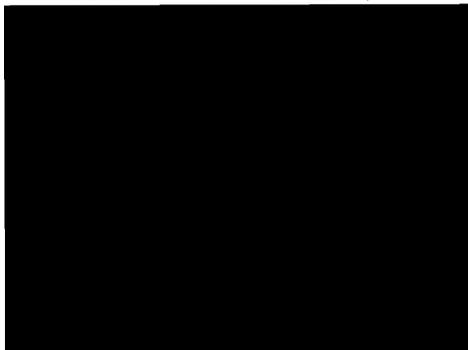
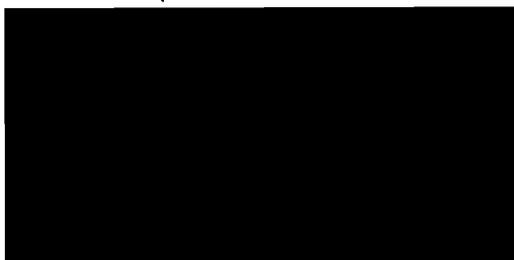


## CURRICULUM VITAE



### INFORMAZIONI PERSONALI

Lorella Sampaolo



### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1982

Liceo Glnnasio Giacomo Leopardi, Macerta Diploma di Maturità classica 60/60

2000

Diploma di Tecnico Pubblicitario Professionista

1999 - 2010

Corsi di formazione annuali TP-Associazione Tecnici Pubblicitari Professionisti

2009

Corso di europrogettazione presso Camera di Commercio Belgo-Italiana

### ESPERIENZA LAVORATIVA

Data  
Datore di lavoro

ottobre 2018 - febbraio 2020  
Commissario per la ricostruzione nei territori interessati dagli eventi sismici a far data dal 24 agosto 2016

Tipo di azienda o settore

Struttura Commissariale del Governo

Tipo di Impiego  
Principali mansioni e responsabilità

**Responsabile segreteria organizzativa**  
Strategic planning, organizzazione workflows, comunicazione

Data  
Datore di lavoro  
Tipo di azienda o settore  
Tipo di Impiego  
Principali mansioni e responsabilità

luglio 2018 - Attuale  
Senato della Repubblica  
Gruppi Parlamentari  
**Responsabile comunicazione**  
ufficio stampa, ghost writing, progetti

Data aprile 1996 - Attuale  
Datore di lavoro empatia comunicazione srl  
Tipo di azienda o settore Comunicazione e marketing  
Tipo di impiego **Socio fondatore e amministratore**  
Principali mansioni e responsabilità Strategic planning, storytelling, ghost writing, progetti di engagement ed infotainment

Data 1993-marzo 1996  
Datore di lavoro BMZ, consociata gruppo Publicis  
Tipo di azienda o settore Agenzia di comunicazione  
Tipo di impiego **Account executive**  
Principali mansioni e responsabilità Strategic planning, copywriting, organizzazione eventi

Data 1991-1992  
Datore di lavoro Euromark, consociata gruppo Publicis  
Tipo di azienda o settore Agenzia di comunicazione  
Tipo di impiego **Junior account**  
Principali mansioni e responsabilità Media planning e copywriting

Data 1988  
Datore di lavoro Conti Advertising - Osimo  
Tipo di azienda o settore Agenzia di comunicazione  
Tipo di impiego **Copy free lance**  
Principali mansioni e responsabilità Copywriting campagne branding

Data 1985-1987  
Datore di lavoro Lega Pallavolo Serie A  
Tipo di azienda o settore Syndication società sportive nazionali  
Tipo di impiego **Addetto Stampa**  
Principali mansioni e responsabilità Ufficio Stampa campionati volley serie A

Data 1984 -1990  
Datore di lavoro Corriere Adriatico  
Tipo di azienda o settore Quotidiano  
Tipo di impiego **Redattore free lance**  
Principali mansioni e responsabilità Redattore pagina spettacoli ed eventi

Data 1983-2019  
Datore di lavoro Federazione Italiana Pallavolo Marche  
Tipo di azienda o settore Federazione sportiva  
Tipo di impiego **Addetto Stampa**  
Principali mansioni e responsabilità Ufficio Stampa e organizzazione eventi

Data 1984 -1988  
Datore di lavoro Pallavolo  
Tipo di azienda o settore Magazine  
Tipo di impiego **Redattore free lance**  
Principali mansioni e responsabilità Interviste ai personaggi e speciali tematici

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
PROFESSIONALI**

**Project leader** nell'ideazione, gestione e content management di progetti di livello nazionale e internazionale.  
Tra i primi professionisti del settore marketing e comunicazione in Italia ad occuparsi di **marketing territoriale, engagement ed edutainment**.  
Autore ed editor per editoria culturale e didattica.

Madrelingua Italiano

Altre lingue	<p>Francese: buona conoscenza espressa in lettura, scrittura, espressione orale          Spagnolo: da conversazione</p>
Capacità e competenze relazionali	<p><b>Spiccate capacità di team building</b> espresse già in ambito scolastico e sviluppate fin dall'immediato post diploma con stages e collaborazioni in ambito sportivo ed associazionistico.          Ideazione e gestione del format StageAcademy per la formazione artistica ed il team building.</p>
Capacità e competenze organizzative	<p><b>Organizzazione eventi sportivi e culturali nazionali e internazionali.</b></p> <p>Nel 1978 co-fondatore Disfida del Bracciale, rievocazione basata sul recupero dell'antico gioco del pallone col bracciale cantato da Giacomo Leopardi nella sua "A un vincitore nel pallone".          Gestione della comunicazione dell'evento dal 1997 al 2012; organizzazione, cartellone artistico e comunicazione dal 2006 al 2012</p> <p>Organizzazioni sportive (volley): finale Coppa Italia 1984, campionati mondiali juniores Volley85, Mundialito 1992, Final Four Coppa Coppe 1994, Trofeo delle Regioni (1994, 2001, 20139) World League (1997, 2000, 2002, 2010, 2011, 2015, 2017), Trofeo delle Regioni Beach Volley (2018), Incontri internazionali nazionali seniores e juniores dal 1984 al 2019</p>
Capacità e competenze tecniche	<p>Ottima conoscenza del CMS Wordpress, della suite grafica Adobe e della suite Office</p>
Capacità e competenze artistico-letterarie	<p><b>Storytelling, video-making, teatro, fotografia - Autore delle seguenti pubblicazioni multimediali:</b></p> <p><b>Ilario Frate Planetario.</b> Racconto a fumetti con schede didattiche sulla vita su Ilario Altobelli, francescano ed astronomo vissuto tra i secoli XVI e XVII primo avvistatore della supernova di Keplero e teorizzatore del Satelliti di Saturno (2012, ISBN 9788890616556 - target Scuole Primarie)</p> <p><b>Ilario frate di un altro pianeta.</b> Biopic con finalità di approfondimento multidisciplinare per le Scuole Secondarie di Primo e Secondo Grado sulla vita su Ilario Altobelli, francescano ed astronomo vissuto tra i secoli XVI e XVII primo avvistatore della supernova di Keplero e teorizzatore del Satelliti di Saturno (2012, ISBN 9788890616594 - target Scuole Secondarie di I e II grado)</p> <p><b>Incinaapiedi.it</b> il racconto del viaggio di Ulderico Lambertucci, dalle Marche a Pechino a piedi sulle orme di Padre Matteo Ricci (2007)</p> <p><b>L'echeggiante Arena: uomini e segni della Disfida del Bracciale di Treia.</b> Racconto per Immagini e parole di una storia bicentenaria (2003)</p>