

## **Interrogazione n. 1442**

*presentata in data 30 gennaio 2025*

a iniziativa dei Consiglieri Vitri, Minardi, Casini, Mangialardi, Mastrovincenzo, Bora e Carancini

### **Esclusione di alcuni teatri della provincia di Pesaro-Urbino dalla candidatura a patrimonio Unesco**

a risposta orale

I sottoscritti Consiglieri regionali

#### PREMESSO CHE

-Nel corso della riunione tra Ministero della Cultura e Ministero degli Esteri è stata deliberata la candidatura del "Sistema dei teatri condominiali all'italiana nell'Italia centrale fra XVIII e XIX secolo" per l'iscrizione nella lista del patrimonio mondiale Unesco;

-La candidatura sarà sottoposta all'esame degli organismi consultivi del Comitato del Patrimonio Mondiale e poi, nel 2026, alla valutazione finale;

-La candidatura si compone di diciotto teatri che interessano tre Regioni (Marche, Emilia Romagna e Umbria) e 18 Comuni, è stata promossa dalla Regione Marche, coordinata dal Servizio Unesco con l'assistenza degli uffici territoriali competenti del Ministero della Cultura e il supporto del Ministero degli Affari e della Cooperazione internazionale e della Rappresentanza permanente d'Italia presso l'Unesco.

#### PRESO ATTO CHE

-Nella provincia di Pesaro-Urbino sono stati ammessi i teatri di Pesaro, Fano, Urbania, mentre sono stati esclusi dalla candidatura il Teatro comunale di Cagli, l'Angel del Foco di Pergola, il Battelli di Macerata Feltria, il Teatro del Trionfo di Cartoceto, il Teatro Sanzio di Urbino, il Teatro Tiberini di San Lorenzo in Campo, il Teatro Apollo di Mondavio e il Teatro della Rocca di Sassocorvaro

#### INTERROGANO

IL PRESIDENTE DELLA GIUNTA REGIONALE E L'ASSESSORE COMPETENTE PER SAPERE:

-Quali siano stati i criteri stati adottati per la selezione dei teatri come patrimonio mondiale Unesco;

-Se è possibile valutare l'ammissione nella lista dei teatri di Cagli, Pergola, Cartoceto, Macerata Feltria, Urbino, San Lorenzo in Campo, Mondavio e Sassocorvaro.