

Interrogazione n. 678

presentata in data 2 agosto 2018

a iniziativa del Consigliere Micucci

“Contributo regionale manifestazione Popsophia”

a risposta orale

Premesso che:

- il comune di Civitanova Marche ha ospitato diversi anni fa, primo dei comuni marchigiani, la manifestazione cultural-popolare denominata “Popsophia”;
- dopo alcuni anni in cui la manifestazione, per volontà dei proprietari del marchio, si è spostata verso altre realtà comunali marchigiane, nel 2018 lo spettacolo di Popsophia è tornato a Civitanova Marche;

Evidenziato che:

- l’organizzazione del festival Popsophia, in relazione alla serata di apertura del 01 luglio 2018 al Lido Cluana, ha scelto di riservare ben 160 (CENTOSESSENTA!!!) posti a sedere dei circa 400 disponibili all’amministrazione comunale e a persone ad essa vicine;
- tale notizia è uscita anche su un quotidiano locale on-line (<http://www.civitanova-live.it/popsophia-avanti-i-vip-e-il-popolo-resta-in-piedi/>) e non è mai stata smentita né dall’amministrazione comunale, né dall’organizzazione di Popsophia;
- la stessa organizzazione ha strutturato l’evento con l’assegnazione di crediti formativi agli insegnanti e, quindi, molte delle presenze potevano ricondursi alla categoria dei docenti;

Verificato che:

- nell’area destinata all’evento allo scopo recintata, la disponibilità dei posti a sedere veniva quindi prevalentemente assorbita dalle suddette scelte dell’organizzazione, limitando fortemente lo spazio a disposizione dei cittadini, molti dei quali non hanno potuto assistere alla manifestazione;

Considerato che:

- io stesso ho partecipato in rappresentanza della Regione Marche alla serata di Popsophia del 28 luglio;
- tale procedura di assegnazione dei posti e dei crediti formativi veniva ripetuta in maniera quasi speculare nella serata del 28 luglio;
- ho potuto constatare come anche in questa serata, mentre molta gente era in fila (compreso il sottoscritto) per entrare alla manifestazione, molti altri potevano “saltare” la fila dichiarandosi “amico di Tizio o amico di Caio” e venivano posizionati nelle prime file;
- per questo motivo ho ritenuto opportuno presenziare alla manifestazione, ma in posizione defilata e “in piedi”, sia per lasciare spazio a chi non aveva potuto avere il posto riservato, sia per dissociarmi idealmente da una vera e propria “lottizzazione dei posti” messa in atto dalla amministrazione comunale civitanovese;
- pur ritenendo opportuno che vengano riservati alcuni posti alle autorità locali e a chi ha finanziato una manifestazione, credo che l'assegnazione dei posti non debba superare la comune decenza e debba lasciare comunque ampio spazio alla partecipazione della popolazione, che dovrebbe essere l'obiettivo ultimo per il quale si realizzano queste manifestazioni popolari;

Appurato che:

- il Festival viene organizzato prevalentemente con risorse finanziarie del Comune di Civitanova Marche;
- lo stesso usufruisce di un contributo della Regione Marche di circa € 20.000,00;

INTERROGA

il Presidente e la Giunta per sapere:

- in quale modo sia stata garantita ai cittadini di Civitanova Marche, della Regione Marche e ai turisti presenti nella città marchigiana l'opportunità di accedere alla serata del 1 luglio e a quella successiva del 28 luglio, organizzate entrambe al Lido Cluana di Civitanova Marche;
- se non reputano opportuno sollecitare gli organizzatori del Festival, che usufruiscono di contributi anche regionali, a trovare altre forme di assegnazione dei posti a sedere, in particolare quelli riservati alle autorità, in maniera tale che questi siano in percentuale limitata rispetto al totale dei posti disponibili e in maniera tale che il contributo assegnato dalla Regione Marche vada effettivamente a ricadere sui cittadini e sul turismo marchigiano.