

□ **Mozione n. 260**

presentata in data 9 maggio 2008

a iniziativa del Consigliere Massi

“1909/2009 centenario del Movimento Futurista: i Futuristi Marchigiani”

L'ASSEMBLEA LEGISLATIVA DELLE MARCHE

Premesso:

che nel 1909 il poeta ed editore Filippo Tommaso Marinetti iniziò a pubblicare una serie di Manifesti che propugnavano l'avvento del Futurismo in letteratura, nella pittura e nelle arti in genere;

che il Futurismo è stato un movimento artistico italiano del XX secolo, nello stesso periodo simili movimenti artistici si svilupparono anche in altre nazioni;

Rimarcato che nella Regione Marche il Movimento Futurista già nel 1922 approdò nell'Esposizione provinciale d'arte al Convitto nazionale di Macerata, dove vicino a pittori ottocenteschi vennero esposte opere di Balla, Boccioni, Depero, Fornari, Marasco, Paladini, Trampolini, Scirocco, Sironi e del curatore dell'esposizione Ivo Panneggi;

Che nel 1932 il Movimento Futurista nelle Marche mise radici più solide con la costituzione del “Gruppo Futurista” che partendo dalla città di Macerata animò poi la scena artistica dell'intera regione tanto che furono promossi sul campo da Marinetti da “gruppo maceratese” a “gruppo marchigiano”, le opere di: Ivo Panneggi, Sante Monachesi, Bruno Tano, Rolando Bravi, Mario ed Ermete Buldorini, Ferdinando Paolo Angeletti, Giovanni Sabalich, Mario Monachesi, Wladimiro Tulli, dei fratelli Umberto e Alberto Peschi ed altri, furono protagonisti della fiorente avanguardia artistica;

Tenuto conto che la vicinanza tra la realtà marchigiana e il Futurismo si accentuò negli anni, con un susseguirsi di mostre di portata locale prima, nazionale poi. Questa fu la stagione di una vorticoso attività artistica nel campo della pittura, della scultura, della grafica, della pubblicità, del cinema;

Considerata l'importanza che sin dai primi del '900 hanno ricoperto e che tuttora ricoprono gli istituti artistici e le Accademie di Belle Arti delle Marche;

IMPEGNA

il Presidente della Giunta:

- 1) ad attivarsi affinché le Marche celebrino il centenario del Movimento Futurista con iniziative e manifestazioni di alto spessore, tali da mostrare la modernità e novità del pensiero futurista e la raffinata tecnica pittorica degli artisti marchigiani che si sono riconosciuti in questo movimento;
- 2) l'Assemblea legislativa ad allestire all'interno della sede dell'Assemblea stessa una mostra pittorica sul Movimento Futurista nelle Marche;
- 3) a coinvolgere gli Istituti artistici e le Accademie di Belle Arti delle Marche, in essere nel periodo futurista, per ricercare i lavori che docenti e studenti “futuristi” possono aver donato alla “loro Accademia”, e a interessare le pinacoteche marchigiane per ricercare le opere rientranti nel movimento futurista;
- 4) a collaborare con studiosi del movimento futurista per l'allestimento della mostra con opere “nascoste” nelle pinacoteche, negli Istituti artistici e nelle Accademie di Belle Arti delle Marche alle quali affiancare le opere maggiormente significative di insigni pittori futuristi;
- 5) ad acquisire parte delle opere depositate presso gli Istituti artistici e le Accademie di Belle Arti delle Marche per iniziare una pinacoteca di arte moderna all'interno del Palazzo dell'Assemblea legislativa.