

**PARERE ESPRESSO DAL CONSIGLIO DELLE AUTONOMIE LOCALI  
AI SENSI DELL'ARTICOLO 11, COMMA 2, DELLA LEGGE REGIONALE 4/2007**

IL CONSIGLIO DELLE AUTONOMIE LOCALI

Visto il testo della proposta di legge n. 273/2019, ad iniziativa del consigliere Micucci, concernente: «Istituzione del Museo archivio del Manifesto (MAMA)», nuova titolazione: «Valorizzazione delle arti visive e figurative e dell'attività del Museo Archivio del Manifesto», così come approvato dalla I Commissione in data 10 giugno 2019 e trasmesso con nota assunta al protocollo n. 131 del 11 giugno 2019;

Visto l'articolo n. 11, comma 2, della l.r. 4/2007;

Verificata l'impossibilità di riunire il Consiglio delle autonomie locali entro il giorno 26 giugno 2019, scadenza del termine ai fini dell'espressione del parere di competenza;

Visti gli articoli 20 e 21 del Regolamento Interno del Consiglio delle Autonomie Locali;

Preso atto della decisione del Presidente di attivare la procedura di approvazione del parere telematico, come disposto dall'articolo 20, commi 1, 2, 3, 4 del Regolamento Interno di questo Consiglio;

VISTA la proposta di parere formulata dal relatore Giuseppe Paolini e sottoposta all'approvazione del Consiglio attraverso la comunicazione telematica a tutti i componenti del Consiglio stesso in data 21 giugno 2019, specificando come termine per l'espressione dei pronunciamenti le ore 12:00 del 24 giugno 2019;

Verificato che, nel termine previsto, non sono pervenuti pronunciamenti contrari;

Dato atto, pertanto, che, ai sensi dell'articolo 16, comma 2, e dell'articolo 20, commi 2, 3, del Regolamento Interno di questo Consiglio, il presente parere si intende approvato in data 24 giugno 2019;

DELIBERA

di esprimere parere favorevole condizionatamente a modifiche specificamente formulate, come di seguito:

- a) al comma 1 dell'articolo 1 dopo la parola "pubblica," sono aggiunte le seguenti: "di utilità sociale,";
- b) alla lettera c) del comma 2 dell'articolo 2 le parole "e degli autori" sono sostituite dalle seguenti: "o comunque di autori marchigiani";
- c) alla lettera d) del comma 3 dell'articolo 3 le parole "compreso l'Istituto Superiore per le industrie artistiche di Urbino (ISIA)" sono sostituite dalle seguenti: "compresi l'Istituto Superiore per le industrie artistiche di Urbino (ISIA) e gli Istituti superiori di area artistica e le Facoltà di Comunicazione" .

Il Presidente

F.to Augusto Curti

Allegato A

## RELAZIONE

Relativamente alla proposta in oggetto, preso atto che non sono pervenute osservazioni da parte dei componenti del CAL, si rileva quanto segue:

## A) Modifiche all'Art. 1 (Finalità)

Si ritiene opportuno evidenziare anche il ruolo di utilità sociale del manifesto inserendo le parole "di utilità sociale" dopo la parola "pubblica".

## B) Modifiche all'Art. 2 (Interventi)

Si ritiene opportuno sostenere anche le mostre di collezioni non presenti sul territorio regionale, purché di autori marchigiani, sostituendo, alla lettera c) del comma 2, le parole "e degli autori" con le seguenti "o comunque di autori marchigiani".

## C) Modifiche all'Art. 3 (Museo archivio del Manifesto di Civitanova Marche)

Si potrebbero creare sinergie anche con gli istituti artistici superiori e le Facoltà di Scienze della Comunicazione, pertanto si propone di aggiungere alla lettera d) del comma 3, dopo la parola "ISIA", le seguenti parole "gli Istituti superiori di area artistica e le Facoltà di Comunicazione".

Per quanto sopra si propone di esprimere favorevole condizionatamente a modifiche specificamente formulate, come di seguito:

- a) al comma 1 dell'articolo 1 dopo la parola "pubblica," sono aggiunte le seguenti: "di utilità sociale, ";
- b) alla lettera c) del comma 2 dell'articolo 2 le parole "e degli autori" sono sostituite dalle seguenti: "o comunque di autori marchigiani";
- c) alla lettera d) del comma 3 dell'articolo 3 le parole "compreso l'Istituto Superiore per le industrie artistiche di Urbino (ISIA)" sono sostituite dalle seguenti: "compresi l'Istituto Superiore per le industrie artistiche di Urbino (ISIA) e gli Istituti superiori di area artistica e le Facoltà di Comunicazione".

**PARERE ESPRESSO**  
**DAL CONSIGLIO REGIONALE DELL'ECONOMIA E DEL LAVORO**  
**AI SENSI DELL'ARTICOLO 4, COMMA 1, DELLA LEGGE REGIONALE 15/2008**

IL CONSIGLIO REGIONALE DELL'ECONOMIA E DEL LAVORO

Visto il testo della proposta di legge n. 273/2019, ad iniziativa del consigliere Micucci, concernente: «Istituzione del Museo archivio del Manifesto (MAMA)», nuova titolazione: «Valorizzazione delle arti visive e figurative e dell'attività del Museo Archivio del Manifesto», così come approvato dalla I Commissione in data 10 giugno 2019 e trasmesso con nota assunta al protocollo n.69 del 11 giugno 2019;

Visto l'articolo n. 4, comma 1, lettera c), della l.r. 15/2008;

Visto l'articolo 19 del Regolamento Interno del Consiglio Regionale dell'Economia e del Lavoro;

Verificata l'impossibilità di riunire il Consiglio Regionale dell'Economia e del Lavoro entro il giorno 26 giugno 2019, scadenza del termine ai fini dell'espressione del parere di competenza;

Preso atto della decisione del Presidente di attivare la procedura di approvazione del parere telematico, come disposto dall'articolo 19, commi 1,2,3,4 del Regolamento interno di questo Consiglio;

Vista la proposta di parere formulata dal relatore Marco Manzotti e sottoposta all'approvazione del Consiglio, attraverso la comunicazione telematica a tutti i componenti del Consiglio stesso in data 21 giugno 2019, specificando come termine per l'espressione dei pronunciamenti le ore 12:00 del 24 giugno 2019;

Verificato che, nel termine previsto, non sono pervenuti pronunciamenti contrari della maggioranza dei componenti di questo Consiglio;

Dato atto, pertanto, che, ai sensi dell'articolo 14, comma 2, e dell'articolo 19, commi 2, 3, del Regolamento Interno di questo Consiglio, il presente parere si intende approvato in data 24 giugno 2019;

DELIBERA

di esprimere parere favorevole.

IL PRESIDENTE  
F.to Marco Manzotti

## Relazione tecnico finanziaria

sulla proposta di legge n. 273 nuova titolazione “Valorizzazione delle arti figurative e dell’attività del Museo archivio del manifesto”

Art. 1  
(Finalità)

L’articolo 1 contiene le finalità.

**Invarianza:** la disposizione ha carattere normativo e non comporta maggiori oneri a carico del bilancio regionale.

Art. 2  
(Interventi)

L’articolo indica le iniziative da realizzare in attuazione delle finalità indicate all’articolo 1.

**Effetti finanziari:** gli interventi sono finanziati nel limite massimo di spesa autorizzata all’articolo 5. Per l’anno 2019 il limite di spesa autorizzata è di euro 50.000,00 già iscritti nello stanziamento del capitolo del 2050110016, Missione 5, Programma 01, del bilancio di previsione 2019/2021. Per gli anni successivi l’autorizzazione è rinviata alla legge di bilancio.

Art. 3  
(Museo Archivio del Manifesto di Civitanova Marche)

L’articolo dispone per il riconoscimento della Città di Civitanova Marche quale eccellenza nella promozione della cultura del manifesto e delle arti grafiche e in particolare valorizza il ruolo del museo del manifesto del Comune.

**Effetti finanziari:** al Museo possono essere concessi contributi, in quota parte delle somme autorizzate con l’articolo 5.

Art. 4  
(Programma degli interventi)

L’articolo indica le procedure di programmazione per la determinazione dei criteri di finanziamento dei progetti e delle iniziative attuative della legge.

**Invarianza:** la disposizione ha carattere normativo e non comporta maggiori oneri a carico del bilancio regionale, dal punto di vista organizzativo l'impatto delle nuove linee di attività è ridotto trattandosi di un ambito di intervento piuttosto circoscritto.

Art. 4 bis  
(Disposizioni transitorie)

L'articolo dispone per la programmazione relativa all'anno 2019.

**Invarianza:** la disposizione ha carattere normativo e non comporta maggiori oneri a carico del bilancio regionale.

Art. 5  
(Disposizioni finanziarie)

L'articolo riporta gli effetti contabili sugli stanziamenti del bilancio iniziale.

Il comma 1 indica le possibili fonti di finanziamento della proposta di legge.

I commi 2 e 3 autorizzano la spesa per l'anno 2019 e ne individuano la copertura negli stanziamenti già iscritti nel bilancio iniziale che presentano la sufficiente disponibilità. Specificamente gli stanziamenti sono iscritti nel capitolo 2050110016 della Missione 5, Programma 01, e sono stati autorizzati nella tabella C allegata alla l.r. 51/2018 alla voce "Spese per l'implementazione della rete museale marchigiana relativa al museo del manifesto e della grafica e al museo della street art" Con questa legge la suddetta voce viene abrogata e le relative risorse si rendono disponibili ai fini della copertura di questo nuovo provvedimento.

Le spese sono autorizzate per interventi di parte corrente e di investimento.

Di seguito la tabella riassuntiva:

Spesa prevista dalla legge		Copertura delle spesa										
MISSIONE/pro-gramma /	CAPITOLO	COMPE-TENZA 2019	COM-PE-TENZA 2020	COM-PE-TENZA 2021	MIS-SI-ONE	PROG	CAPITOLO	COMPE-TENZA 2019	COM-PE-TENZA 2020	COMPE-TENZA 2021	Anni succes-sivi	Tabella di au-torizzazione
Missione 5/pro-gramma 01/ 2050110016	2050110016	30.000,00	legge di bi-lancio	legge di bi-lancio	5	01	2050110016	50.000,00	legge di bilancio	legge di bilan-cio		TAB C LR 51/2018
Missione 5/pro-gramma 01/ cni	NI	20.000,00										

Il comma 4 rinvia le autorizzazioni di spesa per gli anni successivi al 2019 alle leggi di bilancio, ai sensi dell'articolo 38 del decreto legislativo 118/2011, trattandosi di spesa continuativa non obbligatoria.

Il comma 5 autorizza la Giunta regionale ad apportare le variazioni necessarie alla gestione.

Art. 5 bis  
(Abrogazioni)

## Scheda ATN

## ANALISI TECNICO NORMATIVA

ELEMENTI DI  
ANALISI

## CONTENUTI

<p><b>Analisi della compatibilità dell'intervento con l'ordinamento dell'Unione Europea e con l'ordinamento internazionale</b></p>	<p>Con l'art. 167 del Trattato sul funzionamento dell'UE viene affidato all'Unione il compito di contribuire al pieno sviluppo delle culture degli Stati membri, incoraggiando la cooperazione fra Stati stessi sostenendo la conoscenza e la diffusione della cultura e della storia dei popoli europei.</p>
<p><b>Analisi della compatibilità dell'intervento con il quadro normativo nazionale e con i principi costituzionali</b></p>	<p>Il provvedimento è compatibile con l'articolo 9 della Costituzione ed è riconducibile, ai sensi dell'articolo 117, alla promozione ed organizzazione di attività culturali, materia di legislazione concorrente.</p> <p>La norma nazionale di riferimento è il decreto legislativo 22 gennaio 2004 , n. 42 (Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137).</p>

<b>Analisi della compatibilità dell'intervento con lo Statuto regionale</b>	Il provvedimento è coerente con l'articolo 5, comma 3, dello Statuto.
<b>Incidenza e coordinamento delle norme proposte con le leggi e i regolamenti regionali vigenti</b>	
<b>Verifica del possibile utilizzo di strumenti di semplificazione normativa</b>	
<b>Verifica dell'esistenza di proposte normative in materia analoga all'esame del Consiglio regionale e relativo iter</b>	Non ci sono altre proposte di legge di argomento analogo all'esame del Consiglio.