



Il portale dell'Assemblea

Le Commissioni

I lavori dell'Assemblea

L'Ufficio

la

Speciale salone del libro

News

ASSEMBLEA LEGISLATIVA DELLE MARCHE

L'agenda dell'Assemblea

www.assemblea.marche.it

Numero 157 / 17 maggio 2012



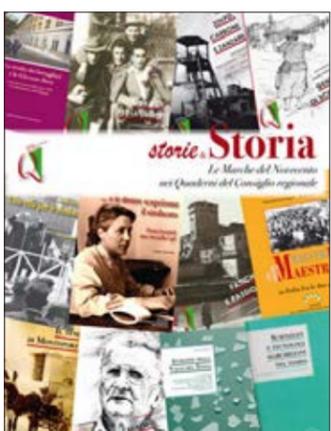
11 maggio UNO STAND NEL SEGNO DI LEOPARDI Per la Venticinquesima edizione del salone internazionale del libro di Torino lo stand della Regione Marche regala un'immersione virtuale nelle stanze delle "sudate carte" di Giacomo Leopardi: la sua Biblioteca, in occasione delle celebrazioni del Bicentenario dell'apertura al pubblico, è stata riallestita a Torino, ricreata fedelmente con immagini fotografiche nell'area delle presentazioni dei libri e degli eventi

[leggi...](#)

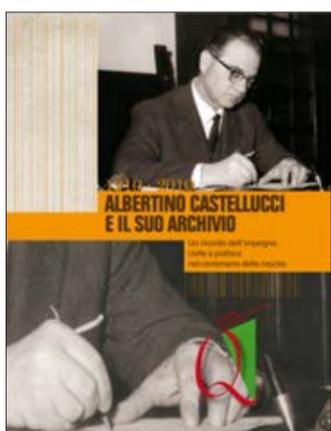
12 maggio L'OPERA OMNIA DI SANT'AGOSTINO L'assessore alla Cultura, Pietro Marcolini, ha preso parte alla presentazione dell'opera Omnia di Sant'Agostino.

"La pubblicazione in edizione latino-italiana dell'Opera Omnia di Sant'Agostino - ha detto Marcolini - a cura di Città Nuova e della Nuova Biblioteca Agostiniana, rappresenta uno degli eventi editoriali e culturali più importanti degli ultimi anni. Questo grandioso progetto ideato, promosso e codificato dal marchigiano padre Agostino Trapè, ha preso avvio nel 1965 con le "Confessioni", opera-cardine nel pensiero e nell'esperienza del vescovo di Ippona, uno dei più grandi libri che siano mai stati scritti e una di quelle opere, così vicine alla sensibilità dell'uomo d'oggi, che più riescono a conquistare la mente e il cuore"

[leggi...](#)



LE MARCHE DEL NOVECENTO NEI QUADERNI DEL CONSIGLIO Presentato a Torino il numero speciale dei Quaderni dedicato alle Marche del Novecento. Dalla rivolta dei bersagli ai grandi intellettuali, dall'erborista al partigiano, la storia della nostra regione raccontata nei titoli della collana edita dal Consiglio regionale



L'ARCHIVIO DI ALBERTINO CASTELLUCCI L'impegno di Castellucci nell'archivio dell'uomo politico recuperato e valorizzato con un paziente lavoro di e catalogazione. Una testimonianza della storia politica, sindacale e civile del nostro territorio.



11 maggio SOLAZZI E CREPET LANCIANO IL PROGETTO ASCOLTO GIOVANI Confrontarsi con i ragazzi e le ragazze, aprire spazi di dialogo, di riflessione comune, dar loro la possibilità di parlare, e soprattutto saperli ascoltare. Provare a farlo con convinzione. In occasione del Salone del Libro di Torino il professor Paolo Crepet ed il Presidente dell'Assemblea Legislativa Vittoriano Solazzi, nella prestigiosa "Sala Blu - Incontri", hanno rilanciato l'idea del "Progetto Ascolto", una serie di incontri che il noto psichiatra e scrittore si è proposto, in collaborazione con lo stesso Consiglio regionale delle Marche, di organizzare nei prossimi mesi con gli studenti delle ultime classi dei licei e degli istituti tecnici appunto "per parlare, - ha spiegato Crepet - pratica quasi in disuso oggi

[leggi...](#)



14 maggio "VIVA L'ITALIA" CON DACIA MARAINI È andato in scena al centralissimo Teatro Vittoria di Torino lo spettacolo "Viva l'Italia" della compagnia senigalliese Teatro Manet, tratto dal libro di Dacia Maraini, scritto nel 1971 e ripubblicato recentemente (Ed. Perrone) con il sostegno della Regione Marche e del Comune di Senigallia. Lo spettacolo è stato organizzato a conclusione delle numerose iniziative realizzate dalle Marche in occasione del salone del Libro di Torino. La scrittrice, ospite dello stand, ha ringraziato la Regione "per aver sostenuto questo progetto, qui ho trovato non burocrati, ma persone, sensibili, disponibili e autenticamente attente verso la cultura"

[leggi...](#)

12 maggio STORIA DEL PIÙ GRANDE PELLEGRINAGGIO DEI TEMPI MODERNI Il Santuario di Loreto è stato al centro dell'incontro a cui ha preso parte l'assessore alla Cultura, Pietro Marcolini. Nello stand della Regione Marche è stato infatti presentato il volume "Loreto nel XVI e XVII secolo - storia del più grande pellegrinaggio dei tempi moderni", scritto dal professore dell'Università La Sorbona di Parigi, Yves-Marie Bercè. Hanno partecipato anche rappresentanti della Controvento, casa editrice dell'opera

[leggi...](#)



[guarda le interviste...](#)



A TORINO UNA FIERA STRAORDINARIA: ASCOLTIAMO I GIOVANI

Quella di Torino è stata una fiera straordinaria che ha premiato con la grande partecipazione di pubblico le presentazioni di Giunta e Consiglio all'interno di uno stand particolarmente vivo e apprezzato da editori e visitatori. Abbiamo messo in vetrina l'editoria marchigiana in un ideale percorso che ha unito la tradizione straordinaria testimoniata dall'eredità di Leopardi alla sfida dell'ebook, in piena sintonia con il tema del Salone, ovvero "La primavera digitale" Abbiamo avuto delle eccellenze come Paolo Crepet e Dacia Maraini, dando anche la possibilità a giovani autori e piccoli editori di illustrare il proprio lavoro e i propri sogni. La grandissima affluenza di pubblico per l'evento che abbiamo voluto organizzare come Consiglio con il prof. Paolo Crepet ha rappresentato il momento più significativo della nostra presenza in fiera ed ha ribadito che siamo sulla strada giusta per concretizzare quel progetto "Ascolto giovani" che, da ottobre, come Assemblea legislativa, porteremo avanti con lo stesso Crepet ed i ragazzi marchigiani che frequentano gli ultimi due anni delle scuole medie superiori. Contiamo il prossimo anno di portare il risultato di questo progetto proprio qui al Salone del Libro sia come sintesi cartacea che come prodotto multimediale.



11 maggio TESTI ED AUTORI PER IL PRESTIGIO DELLE MARCHE

Un programma incalzante ha visto la presentazione, all'interno dello spazio dedicato alle Marche, di testi di storia, arte, cultura, saggistica che sono stati pubblicati da case editrici regionali o scritti da famosi autori marchigiani ed esordienti qualificati. La Regione era presente con quaranta editori, trenta sono a carattere regionale e dieci di livello nazionale che hanno stampato libri di autori marchigiani

[leggi...](#)



L'EREDITÀ CULTURALE DI ENZO SANTARELLI Presentato a Torino il Fondo Santarelli, oltre seimila volumi che lo storico e intellettuale marchigiano ha donato alla Biblioteca del Consiglio regionale che si è impegnata a garantirne la fruizione e la catalogazione. Testi di grande valore sulla storia del fascismo e del movimento operaio.