



**REGIONE  
MARCHE**



# Sedendo e Mirando

*Marche, bellezza infinita*

**Programma eventi Regione Marche**  
**Torino 9-13 maggio 2019**

**Padiglione 1 C44 - D43**



La Regione Marche ringrazia l'artista **Tullio Pericoli** per la disponibilità a fornire alcuni suoi paesaggi ed un disegno che ritrae Giacomo Leopardi, come elementi di personalizzazione dello spazio Marche al Salone Internazionale del Libro di Torino.

Immagini che fanno parte delle **165 opere** che sono esposte ad Ascoli Piceno, Palazzo dei Capitani fino al 3 maggio 2020, nella mostra **"Tullio Pericoli. Forme del paesaggio. 1970-2018"**.

# Le Marche

## “Regione ospite” al Salone Internazionale del Libro di Torino

La XXXII edizione del Salone Internazionale del Libro di Torino resterà per le Marche un'edizione speciale. Nella sua longeva presenza alla *kermesse* del libro è per la prima volta “Regione ospite”.

Si tratta di un traguardo importante, di un riconoscimento nazionale e internazionale, di cui siamo orgogliosi. Lo intendiamo come un riconoscimento per la presenza costante e il crescente interesse culturale che le Marche si sono conquistate sul campo. Succede spesso così anche a noi marchigiani, di essere scoperti per le nostre qualità soltanto dopo averne dato ampia prova.

Le Marche, regione che ha espresso letterati e artisti in ogni campo, con oltre 70 teatri storici, 300 biblioteche, 400 tra musei e raccolte museali, 4 università, 2 conservatori musicali, 2 accademie di belle arti, terra disseminata di borghi e centri storici che custodiscono un patrimonio culturale di prim'ordine insieme a grandi tradizioni musicali, ricevono un meritato riconoscimento.

Per essere all'altezza dell'appuntamento abbiamo lavorato in maniera serrata con l'obiettivo di presentare un programma culturale che tenesse conto del tema del Salone di quest'anno, “il gioco del mondo”, e della vivacità culturale che la nostra comunità regionale esprime.

Abbiamo allestito uno spazio d'impatto e più grande del passato, di ben 150 mq, nel quale le immagini della nostra regione trovano una sintesi nel verso leopardiano “sedendo e mirando”, interpretato dai paesaggi di un artista di fama come Tullio Pericoli, nell'anno delle celebrazioni del bicentenario della composizione de *L'Infinito*.

Poi, abbiamo promosso uno *scouting* di autori, editori, festival culturali, rassegne, premi letterari, centri di ricerca e formazione, che ci ha restituito uno spaccato a nostro avviso molto rappresentativo di che cosa siano oggi le Marche della cultura e in particolare della cultura del libro e della lettura.

Inoltre, abbiamo puntato sulla necessità di far emergere le Marche del contemporaneo, fatte di nuovi scrittori emergenti in dialogo con le generazioni precedenti, di editori di qualità, di contaminazione di generi (la pittura, la grafica, la fotografia, il design, l'illustrazione, la musica, il teatro).

Il risultato di questo lavoro sta nei 100 eventi, 200 relatori, 70 editori, 30 festival, rassegne e premi letterari, con i quali le Marche si presentano a Torino. Nei cinque giorni sono tanti gli appuntamenti che si svolgeranno nello spazio Marche, ma anche in altri spazi del Salone e nella città di Torino, come nel caso della serata del 9 maggio presso il Circolo dei Lettori con lo spettacolo di Lucia Mascino.

Il coinvolgimento è stato ampio e la rappresentazione delle Marche si è nutrita non solo di forze endogene, ma di un alto grado di apertura che ha richiamato personalità della cultura e case editrici nazionali e non solo. Per questo, ad esempio, abbiamo voluto ricordare che le Marche sono la terra di nascita di uno dei più grandi editori del '900, Valentino Bompiani (1898-1992).

A questo “gioco di squadra” hanno dato il loro contributo le Autorità indipendenti come il Garante dei Diritti della Persona, la Commissione Pari Opportunità, le Università e i centri studi, il sistema bibliotecario e quello scolastico, il ricco tessuto di associazioni culturali che animano costantemente la nostra regione.

Ora, il modo migliore per ripagare questo impegno è venire alla XXXII edizione del Salone Internazionale del Libro di Torino dal 9 al 13 maggio 2019 per “sedere” e “mirare” la bellezza infinita.

**Antonio Mastrovincenzo**  
*Presidente del Consiglio Regionale*

**Luca Ceriscioli**  
*Presidente della Giunta Regionale*

# 9 giovedì maggio

**13:00**

## **Inaugurazione**

Con **Antonio Mastrovincenzo e Moreno Pieroni**

Le Marche, per la prima volta Regione ospite del Salone Internazionale del Libro, si presentano con i suoi autori, artisti, editori e un ricco calendario di iniziative.

**14:00-15:00**

## **Il Bicentenario de *L'Infinito* di Giacomo Leopardi**

Con **Fabio Corvatta, Alberto Folin, Antonio Mastrovincenzo, Laura Melosi, Moreno Pieroni, Rita Soccio**

Sono trascorsi duecento anni dall'idillio che ha segnato il destino della poesia nazionale e mondiale. Durante l'incontro avverrà la presentazione del Comitato Nazionale delle Celebrazioni e del programma delle iniziative.

**15:00-15:30**

## **Riflessioni e sfide per un cambiamento**

Con **Orietta Candelaresi, Giulia Bettin, Claudia Centanni, Catia Ventura**

In collaborazione con l'Università Politecnica delle Marche

Il saggio breve *W(h)o-man. L'educazione dei giovani maschi* (Ventura Edizioni) di Orietta Candelaresi è uno spunto di riflessione sulle questioni legate alla violenza di genere dal punto di vista pedagogico.

**15:30-16:00**

## **Libri a confronto**

Con **Simone Giacconi, Benedetta Leonardi, Elena Leonardi, Matteo Pirro**

La poesia dei colori, i colori della poesia. La presentazione doppia di *Colora le Mar-*

*che* di Benedetta Leonardi e di *Per ogni lacrima che scende esprime un desiderio* di Matteo Pirro, entrambi editi da Giacconi Editore.

**16:00-16:30**

## **Viaggio nel dono e nella missione di Rita Cutolo**

Con **Luca Bartoli, Antonio Mastrovincenzo e Vincenzo Varagona**

La storia della guaritrice marchigiana attraverso decine di casi, ritenuti spesso senza speranza, di fronte ai quali la scienza si è talvolta arresa, in *Grazia e Mistero* di Vincenzo Varagona (Vydia Editori d'Arte).

**16:30-17:00**

## **Incontro con Alberto Maggi**

Con **Antonio Mastrovincenzo e Vincenzo Varagona**

Il frate dell'Ordine dei Servi di Maria indica la strada per rispondere sempre con il sorriso alle difficoltà che ci impone la vita, a partire da *Due in condotta* (Garzanti).

**17:00-17:30**

## **Marche d'autore**

Con **Jonathan Arpetti, David Miliozzi, Moreno Pieroni e Andrea Trettaccone**

Per conoscere la pluralità della regione attraverso venticinque racconti di autori marchigiani che hanno come protagonisti i luoghi simbolo di ogni provincia, racchiusi nel volume edito da Confesercenti Macerata.

**17:30-18:00**

## **Le Marche della fotografia**

Con **Angelo Ferracuti, Giovanni Marrozzini, Lorenzo Cicconi Massi, Simona Teoldi**

Le Marche di Crocenzi e Dondero, di Cavalli, Ferroni e Giacomelli, rinnovano la propria tradizione con nuovi strumenti legislativi a sostegno della cultura fotografica e l'impegno di una nuova generazione di artisti dell'immagine.

**18:00-18:30**

### **Cresciamo insieme con Clementoni**

Con **Loretta Cordoni e Moreno Pieroni**

Il noto marchio di giocattoli presenta come casa editrice una collana di libri di qualità dedicata ai piccoli lettori, ai genitori e agli adulti che si occupano di bambini.

**18:30-19:00**

### **Digital Network Society**

Con **Sara Bentivegna, Giovanni Boccia Artieri, Fabio Giglietto**

In collaborazione con l'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo

A partire da *Stati di connessione* (FrancoAn-

geli) di Giovanni Boccia Artieri e da *Niente di nuovo sul fronte mediale* (FrancoAngeli), i curatori di quest'ultimo si confrontano sulla società digitale tra spazi informativi, agenda pubblica e protagonismo social.

**19:00-19:30**

### **Incontro con Stefano Ambrosini**

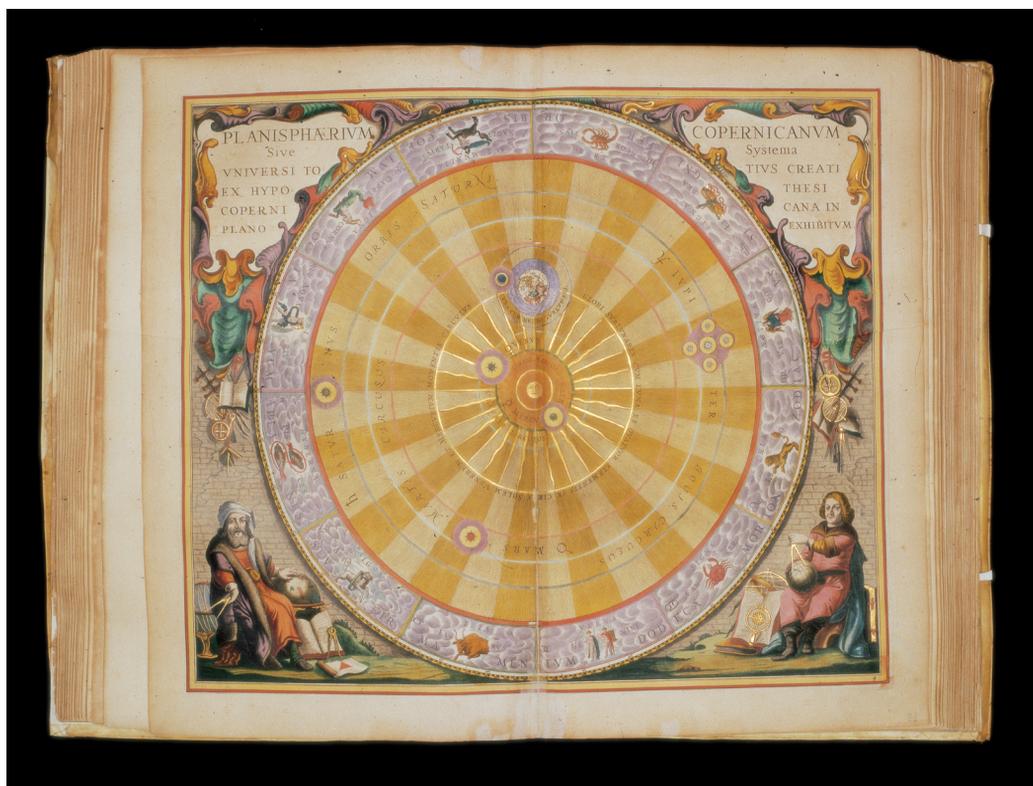
L'autore di *Cratere* (Claudio Ciabochi Editore) racconta il suo esordio, un noir che si svolge in un luogo devastato dagli effetti di un rapido sviluppo industriale, e del tentativo del protagonista di salvare ciò che di bello rimane.

**19:30-20:00**

### **Io solo**

Con **Moreno Pieroni e Manuela Taffi**

Il diario di un adolescente alle prese con bulli e arroganti, finché non riuscirà a reagire con l'amicizia e la parola. Un insegnamento prezioso per adolescenti e genitori. Edito da Gruppo Albatros Il Filo.



# 10 venerdì maggio

**10:30-11:00**

## **Le radici del design italiano**

Con **Franco Elisei, Marinella Ferrino, Sergio Giantomasasi, Silvia Gilotta, Melchiorre Masali, Antonio Mastrovincenzo, Catia Mengucci, Margherita Micheletti Cremasco e Giordano Pierlorenzi**

In collaborazione con Poliarte

Il Made in Italy costituisce ancora la risorsa principale del Paese? La risposta nel volume *Artigenesi* (Poliarte) di Giordano Pierlorenzi, direttore dell'Accademia di belle arti e design di Ancona.

**11:00-11:30**

## **Alla ricerca del gusto**

Con **Salvatore Farina e Moreno Pieroni**

Un'esperienza professionale d'eccellenza, quella raccontata in *Sulle ali del picchio. Ritratto di una pasticceria di successo* (Chiriotti Editori), che si rivolge ai giovani con un linguaggio in cui scienza ed arte dialogano.

**11:30-12:00**

## **Con Emergency in Africa e Afghanistan**

Con **Luca Bartoli, Roberto Maccaroni, Antonio Mastrovincenzo**

*Prometto che ritorno* (Vydia Editori d'Arte) di Roberto Maccaroni è la storia di un infermiere in missione nei paesi martoriati dalla guerra e dalla povertà, pagine autentiche sui valori di umanità e solidarietà.

**12:00-12:30**

## **Paolo Volponi inedito**

Con **Mauro Bersani, Salvatore Ritrovato, Alessio Torino**

In collaborazione con l'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo e Urbino e le Città del Libro Festival

Un incontro sugli inediti giovanili dell'autore di *Memoriale*, collocabili tra il 1942 e il 1948, prima de *Il ramarro*, in vista di una possibile edizione critica.

**12:30-13:00**

## **Il mio Do**

Con **Victor Carlo Vitale**

Il romanzo di formazione edito da Guasco Editore è ambientato nei quartieri operai di Milano, dove il cemento della strada è l'unico orizzonte. L'autore racconta la ricerca del riscatto.

**13:00-13:30**

## **Platero alla canestra**

Con **Matteo Macellari**

In una campagna del Centro Italia una fattoria con gli animali, i prati e gli scorci sulle colline circostanti. Il racconto di un bambino, edito da Controvento Editrice, con protagonisti gli animali.

**13:30-14:00**

## **Poesia di strada 1998 - 2017**

Con **Alessandro Seri**

In collaborazione con il *Festival Licenze poetiche* e il *Premio Poesia di strada* L'antologia, pubblicata da Seri Editore, dell'omonimo Premio che da oltre 20 anni sviluppa un percorso di lettura del testo poetico attraverso la riproduzione artistica.

**14:00-14:30**

## **Incontro con Luca Mercalli**

Con **Antonio Mastrovincenzo**

A partire da *Non c'è più tempo. Come reagire agli allarmi ambientali* (Giulio Einaudi Editore), il climatologo propone un compendio di riflessioni e metodi per salvare la natura, partendo dalla vita e dal metodo di Primo Levi.

**14:30-15:00**

## **Libri a confronto**

Con **Tullio Bugari, Loretta Emiri, Alessandro Seri**

Due libri intrisi di modernità, *La Simeide. Una lotta vincente* di Tullio Bugari e *Discriminati* di Loretta Emiri, entrambi editi da Seri Editore, al centro del dialogo tra i due autori, tra memorie, periferie, consapevolezze.



**15:00-15:30**

### **Liberi di leggere**

Con **Andrea Nobili e Simona Teoldi**

A cura di AIB Marche e Sistema Bibliotecario Carcerario Regionale

In collaborazione con il Garante dei Diritti della Persona della Regione Marche

La presentazione del progetto che potenzia la rete delle biblioteche carcerarie sul territorio regionale, sviluppando servizi di lettura per supportare, arricchire e rafforzare la relazione affettiva tra i genitori detenuti e i propri figli.

**15:30-16:00**

### **Libri senza sbarre**

Con **Giuseppe Bommarito, Andrea Nobili, Enrichetta Vilella**

In collaborazione con il Garante dei Diritti della Persona della Regione Marche

La casa editrice Italic Pequod di Ancona ha donato alle biblioteche dei sei istituti penitenziari delle Marche oltre 5.000 libri. Ma non solo, il progetto prevede di far incontrare gli scrittori con i detenuti.

**16:00-16:30**

### **Nel segno di Olivetti**

Con **Silvano Fuà, Gioacchino Garofoli, Beniamino De' Liguori, Pietro Marcolini**

In collaborazione con ISTAO - Istituto Adriano Olivetti

A 100 anni dalla nascita dell'economista Giorgio Fuà, il dialogo tra l'Istituto Olivetti, la Fondazione G. Fuà, l'Associazione degli Economisti di lingua neolatina e la casa editrice Edizioni di Comunità per ragionare sul futuro con lo sguardo rivolto alla persona, secondo l'insegnamento di Olivetti.

**16:30-17:00**

### **Obsolescente**

Con **Andrea Giove, Antonio Mastrovincenzo, Giancarlo Trapanese**

Perché un cellulare ha una durata limitata così come un computer? Per quale motivo le cose di oggi non durano come in passato? Giancarlo Trapanese analizza i mali del nostro tempo nel libro edito da Italic Pequod.

**17:00-17:30**

### **Marche al femminile**

Con **Silvia Casilio, Irene Manzi, Meri Marziali**

In collaborazione con la Commissione Pari Opportunità delle Marche

La presentazione di *Matria*, Rassegna letteraria sul pensiero femminile si intreccia a quella del libro *Le vie delle donne marchigiane* (ODG Edizioni), risultato dal progetto sulla toponomastica femminile dell'Osservatorio di Genere di Macerata.

**17:30-18:00**

### **La nuova poesia marchigiana**

Con **Alessandra Carnaroli, Valerio Cuccaroni, Massimo Gezzi, Franca Mancinelli**

A cura di Luigi Socci e Valerio Cuccaroni

In collaborazione con il Festival La punta della Lingua

La terra di Giacomo Leopardi ha conosciuto nel secondo Novecento una straordinaria fioritura poetica, anche grazie al progetto Residenza che ha permesso a una nuova generazione di poeti di formarsi.

**18:00-19:00**

### **Scrittori per la ricostruzione**

Con **Matthias Canapini, Angelo Ferracuti, Giovanni Marrozzini, Marco Scolastici, Carlo Pagliacci, Enrico Sgarella**

Da *Il passo dell'acero rosso* (Aras Edizioni) a *Gli spaesati* (Ediesse), da *Una yurta sull'Appennino* (Giulio Einaudi Editore) a *La notte della polvere* (Zefiro Editore) di Massimo Dell'Orso e Maria Cristina Garofoli, fino a *Il cammino delle terre mutate* (Terre di Mezzo Editore), l'impegno degli scrittori per la rinascita dei luoghi del Centro Italia feriti dal sisma.

**19:00-19:30**

### **Ricordando Luigi Di Ruscio**

Con **Angelo Ferracuti e Massimo Gezzi**

A partire da *Poesie scelte 1953 - 2010* (Marcos y Marcos), antologia che racchiude il cosmo poetico del poeta nato a Fermo e migrante a Oslo, dove per 40 anni ha lavorato alla catena di montaggio di una fabbrica.

**19:30-20:00**

### **Ricordando Carlo Bo**

*Con Alessio Torino e Stefano Verdino*

In collaborazione con la Fondazione Carlo e Marise Bo e l'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo. Una delle figure al centro della critica letteraria del Novecento che emerge anche tramite la sua biblioteca e le relazioni svelate dalle dediche dei libri a lui donati.

**20:00-20:30**

### **Arte al completo**

*Con Alli Caracciolo e Francesco Solitario*

Un libro di poesia, e come tale si presenta di primo acchito, ma anche di filosofia, di teatro, di scenografia, di pittura, di danza e di musica.

È *Marginialia* (Prometheus), opera da scoprire grazie alle parole dell'autore.



# 11 sabato maggio

**10:30-11:00**

## **Mondi immaginari per immaginare il mondo**

Con **Matteo Cellini, Maura Maioli, Renato Claudio Minardi**

In collaborazione con il Premio Letteraria  
La conversazione con il vincitore del Premio Campiello 2013 e del Premio Letteraria 2017 ha al centro i libri e il modo in cui incidono nell'immaginario di ognuno già dal primo incontro.

In collaborazione con Animavì - International film festival of poetic animation

Un singolare dizionario di dialetto e italiano, 8.000 vocaboli e ventuno illustrazioni, una per ogni lettera dell'alfabeto, opera di uno dei più bravi illustratori per cinema di animazione.

**11:00-11:30**

## **Abbecedario**

Con **Simone Massi, Renato Claudio Minardi, Mattia Priori**

In collaborazione con Animavì - International film festival of poetic animation

Un singolare dizionario di dialetto e italiano, 8.000 vocaboli e ventuno illustrazioni, una per ogni lettera dell'alfabeto, opera di uno dei più bravi illustratori per cinema di animazione.

**11:30-12:00**

## **La lettrice di Cechov**

Con **Giulia Corsalini e Antonio Mastrovincenzo**

Il primo romanzo, edito da Nottetempo, di un'autrice che unisce l'amore per la grande letteratura e un grande scrittore ad una storia di attualità, solitudine e trasformazione personale e collettiva.

**12:00-12:30**

## **Piceno d'Autore**

Con **Stefano Izzo, Michele Luzzatto, Domenico Minuto**  
In collaborazione con l'Associazione culturale I Luoghi della Scrittura

*Comunicare oggi* è il tema della X edizione del Festival, perché la comunicazione è alla base di ogni relazione umana, e da quella indipendente discende la democrazia matura.

**12:30-13:00**

## **Presentazione di Ama Festival**

Con **Francesco Cicchi, Antonio Mastrovincenzo, Domenico Minuto, Silvio Venieri**

In collaborazione con l'Associazione culturale I Luoghi della Scrittura

*Facciamo che io ero un albero* è il tema della III edizione della Rassegna, dedicata ai maestri naturali, dai quali si può imparare l'incredibile arte di vivere nel vento.

**13:00-13:30**

## **L'Arca dei suoni originari**

Con **Antonio Mastrovincenzo e David Monacchi**

Da trent'anni l'autore di *L'Arca dei suoni originari*. *Salvare il canto delle foreste primarie* (Mondadori Editore) esplora il pianeta per registrare le voci della natura che rischia di scomparire. A Pesaro, Città della Musica Unesco, nasce il progetto *Sonosfera*.

**13:30-14:00**

## **Libri a confronto**

Con **Renato Ghezzi e Eufemia Griffo**

Tra verità e finzione sociale. Parola a Renato Ghezzi, autore di *Seconda possibilità* e a Eufemia Griffo e al suo *Sagome di carta - Le streghe di Triora*, entrambi editi da Le Mezzelane Casa Editrice.

**14:15**

## **La storia della carta: dal 1200 ad oggi**

Con **Sandro Tiberi, Bruno Sebastianelli, Gilvana Maria Da Silva**

In collaborazione con Carifac'arte - Polo Museale Fabriano

Conoscere come nasce la carta insieme ai maestri della Scuola Internazionale dei Me-

stieri d'Arte di Fabriano. Il valore della tradizione nel segno dell'innovazione.

**14:00-14:30**

### **Due festival si incontrano - Pordenonelegge e Festival del Giallo di Senigallia**

I rappresentanti istituzionali dei Comuni di Senigallia e Pordenone e i responsabili dei relativi enti culturali illustrano la partnership e siglano il protocollo d'intesa per la crescita culturale delle rispettive comunità.

**14:30-15:00**

### **Confessioni di un migrante**

Con **Rosa Marisa Borraccini, Mohamed Razane, Ilaria Vitali**

Un ragazzo figlio di migranti si racconta nel contesto delle banlieu, in una storia densa di rabbia per l'ingiustizia sociale. È *Violento* (EUM) l'ultimo libro di Mohamed Razane, scrittore francese di origine marocchina.

**15:00-15:30**

### **L'intimità**

Con **Rosa Marisa Borraccini e Nuria Perez Vicente**

Il nuovo romanzo di Nuria Amat narra la vicenda interiore di una donna in perpetua ricerca della figura materna. Per scoprirlo, l'incontro con la sua traduttrice dalla lingua spagnola per le edizioni EUM.

**15:30-16:00**

### **Raccontare la cultura**

Con **Mafe De Baggis, Lella Mazzoli, Sabina Minardi, Giorgio Zanchini**

In collaborazione con il Festival del Giornalismo Culturale

Quali sono i mezzi utilizzati dagli italiani per informarsi sui temi culturali? Un confronto a partire dal saggio edito da FrancoAngeli arricchito dai dati e riflessioni dei ricercatori dell'Osservatorio News-Italia dell'Università di Urbino Carlo Bo.

**16:00-16:30**

### **Incontro con Filippo la Porta**

In collaborazione con il Premio Letterario Città di Grottammare

Presidente del Premio Letterario della Città di Grottammare, il critico comincia dall'ultimo

*Disorganici. Maestri involontari del Novecento* (Storia e Letteratura) per raccontare i grandi irregolari, da Camus a Pasolini. A seguire, declamazione del vincitore.

**16:30-17:00**

### **Poeti italiani di oggi in traduzione**

Con **Alessandro Moscè e Umberto Piersanti**

Il Centro Mondiale della Poesia Giacomo Leopardi di Recanati promuove la poesia italiana contemporanea attraverso la sua traduzione nelle lingue del mondo.

È il caso di *Dix poètes italiens contemporains* (Le Bousquet-La Barthe Editions) per il pubblico francese e dell'Antologia *Tierra y mito*. *Umberto Piersanti Poesia 1967/2012* (Sello Editorial UN e Samuele Editore).

**17:15**

### **La storia della carta: dal 1200 ad oggi**

Con **Sandro Tiberi, Bruno Sebastianelli, Gilvana Maria Da Silva**

In collaborazione con Carifac'arte - Polo Museale Fabriano

Conoscere come nasce la carta insieme ai maestri della Scuola Internazionale dei Mestieri d'Arte di Fabriano. Il valore della tradizione nel segno dell'innovazione.

**17:00-17:30**

### **Gli ultimi giorni di Anita Ekberg**

Con **Alessandro Moscè e Gianluca Barbera**

Un giornalista intervista la grande attrice, un tempo la donna più bella del mondo, ora sola, anziana e malata, in una casa di riposo nei pressi di Roma. Di questo racconta il libro di Alessandro Moscè edito da Melville Edizioni.

**17:30-18:30**

### **Leonardo Sciascia: le Marche, la Scuola, l'Europa**

Con **Roberta De Luca, Giovanna Lombardo, Tiziana Mattioli**

In collaborazione con l'Associazione Gli Amici di Leonardo Sciascia

Sul rapporto elettivo tra lo scrittore siciliano e la regione, con i suoi incisori, come Luigi Bartolini, gli scrittori, come Valerio Volpini, gli studenti e molto altro ancora.

**18:30-19:00**

### **L'idioma di Casilda Moreira**

Con **Adrian Bravi e Angelo Ferracuti**

La storia di una misteriosa lingua parlata da sole due persone, che hanno smesso di usarla dopo un litigio amoroso, di questo racconta il libro edito da Exòrma Edizioni.

**19:00-19:30**

### **Leopardi traduttore e tradotto**

Con **Franco D'Intino, Richard Dixon, Fabio Pedone**

In collaborazione con i Festival BookMarchs-L'altra voce e Urbino e le Città del Libro Festival

Il curatore del progetto di traduzione dello Zibaldone in inglese e uno dei traduttori di Leopardi si confrontano sul grande poeta a partire da *La caduta e il ritorno. Cinque movimenti dell'immaginario romantico leopardiano* (Quodlibet).

**19:30-20:00**

### **Tra libri e musica**

Con **Claudio Bonomi, Renato Gasparini, Roberto Negro, Marco Refe**

In collaborazione con l'Associazione culturale Salnitro *Agorà underground. Il favoloso viaggio negli anni '70 di una band non allineata* (Crac Edizioni) di Claudio Bonomi racconta le vicende avventurose di un gruppo musicale marchigiano. L'incontro è arricchito dalla presentazione della Rassegna Libri di Marca.

**20:00-20:30**

### **Disinganni senili di Anselmo Secos**

Con **Daniele Gorret e Bruno Quaranta**

Il libro di Daniele Gorret edito da Italic Pequod chiude la trilogia che l'autore ha dedicato al suo valoroso antieroe Anselmo Secos, ora martire dei propri disinganni: l'inettitudine alla vita e la solitudine tra gli umani.



# 12 domenica maggio

**10:30-11:00**

## **Tempo circolare**

Con **Andrea Nobili e Daniele Mencarelli**

In collaborazione con il Garante dei Diritti della Persona della Regione Marche

Il libro di Daniele Mencarelli, edito da Italic Pequod, è un percorso a ritroso nell'opera poetica dell'autore, quasi un atto di riparazione per dar modo ai lettori di conoscere il lavoro di uno degli scrittori più importanti degli ultimi anni.

**11:00-11:30**

## **Il diritto alla felicità**

Con **Pierfranco Bruni, Andrea Nobili e Roberto Tiberi**

In collaborazione con il Garante dei Diritti della Persona della Regione Marche

Il libro di Roberto Tiberi, edito da Novalogos Edizioni, ripercorre il significato della felicità, dalla filosofia greca e latina ai pensatori dei nostri tempi, giungendo a ricomprenderla tra i diritti naturali ed inalienabili dell'uomo.

**11:30-12:00**

## **Incontro con i 5 finalisti del Premio Strega 2019**

Con **Domenico Minuto, Stefano Petrocchi, Fabio Urbanti, Silvio Venieri**

In collaborazione con l'Associazione culturale I Luoghi della Scrittura

I finalisti del prestigioso Premio si incontrano a San Benedetto del Tronto per presentare le proprie opere. Dopo la proclamazione, i vincitori si ritrovano nella città rivierasca per incontrare gli studenti dei licei.

**12:00-13:00**

## **Penna a penna: intervista con l'autore**

Con **Paolo Di Paolo, Lella Mazzoli, Massimiliano Pana-**

**rari, Giorgio Zanchini**

In collaborazione con l'Istituto per la Formazione al Giornalismo

Due allievi dell'Istituto per la Formazione al Giornalismo intervistano un autore sul senso del viaggio, tema della VII edizione del Festival del Giornalismo Culturale.

**13:00-13:30**

## **Incontri con l'Autore e Premio alla Giovane Promessa della Letteratura Nazionale**

Con **Loreta Minutilli, Domenico Minuto, Luca Ussia, Silvio Venieri**

In collaborazione con l'Associazione culturale I Luoghi della Scrittura

Presentazione della Rassegna di narrativa, saggistica e poesia che si tiene a San Benedetto del Tronto, giunta alla XXXVIII edizione, e il riconoscimento all'autrice *under 30* di *Elena di Sparta* (Baldini & Castoldi).

**13:30-14:00**

## **Libri a confronto**

Con **Bruno Galluccio, Roberto Manzotti, Maurizio Minoggio, Massimiliano Varnai, Piergiorgio Viti**

Un dialogo a partire da *Dov'è finito il pellegrino?* di Massimiliano Varnai e *Aperto per inventario* di Piergiorgio Viti, entrambi editi da Italic Pequod. Da una parte cento brevi storie, dall'altra una raccolta di poesie attraversata da una quotidiana azzardata rêverie.

**14:00-14:30**

## **La speranza è un farmaco**

Con **Fabrizio Benedetti e Marcello Mario D'Errico**

In collaborazione con l'Università Politecnica delle Marche

Uno dei massimi studiosi al mondo dell'effetto placebo presenta nel libro edito da Mondadori un approccio rivoluzionario alla malattia e alla guarigione, testimoniando l'importanza delle parole e non solo dei farmaci nella pratica medica.

**14:30-15:00**

## **Libri e misteri a confronto**

Con **Mauro Garbuglia e Stelio W. Venceslai**

Il sottile filo dell'irrazionalismo in due libri molto diversi. Sono *Dentro la psico-setta ma-*

*crobiotica* di Mauro Garbuglia e *Historia Minima. Il gioco della geopolitica europea: sovranità e sovranismi* di Stelio W. Venceslai entrambi pubblicati da Edizioni Nisroch.

**15:00-15:30**

**Camminando a piedi nudi per vivere l'esperienza del sacro**

Con **Andrea Bianchi e Simonetta Paradisi**

In collaborazione con il Festival Le Parole della Montagna. Il direttore artistico del Festival dell'antico borgo di Smerillo, incontra il camminatore a piedi scalzi per un dialogo sulla sacralità della montagna a partire *Con la terra sotto i piedi* (Mondadori Editore).

**15:30-16:00**

**Una donna alla scoperta del Sé profondo**

Con **Valentina Conti e Ivana Pellegrini**

*Taccuini onirici* (Affinità Elettive) di Ivana Pellegrini è una raccolta di quattro racconti brevi con protagonista un'insegnante in pensione da dieci anni alle prese con la trasposizione letteraria dei suoi sogni.

**16:00-16:30**

**Dall'istituzione della Regione alla fine del secolo (1970-2000)**

Con **Rita Forlini e Federica Savini**

In collaborazione con l'Associazione di Storia contemporanea

I principali eventi politici, economici, civili e culturali a 50 anni dalla nascita della Regione Marche, sono narrati nel libro edito da Aras Edizioni e curato da Monica Diambra, Rita Forlini, Vanessa Sabbatini.

**16:30-17:00**

**Antologica di Giovanni Mulazzani**

Con **Marta Sironi e Alessio Torino**

In collaborazione con ISIA Urbino, Urbino e le Città del Libro Festival, Accademia Raffaello, Comune di Urbino

La presentazione di una mostra che ripercorre la maggiore produzione dell'artista che con l'incisione e l'illustrazione, l'animazione e il digitale ha realizzato opere note al grande pubblico.



**17:00-17:30**

### **Omaggio a Giacomo Leopardi**

Con **Mario Elisei**

Nel libro *Il no disperato* (Liberilibri) l'autore ci guida con chiarezza alla scoperta delle radici del pessimismo del grande poeta e del disagio dell'uomo contemporaneo.

**17:30-18:30**

### **Marche, bellezza infinita**

Con **Vittorio Sgarbi**

Il più noto storico e critico dell'arte racconta le Marche: il paesaggio, le scuole pittoriche, i grandi talenti artistici che vi sono nati o che ne sono stati affascinati. Un viaggio tra Raffaello e Lotto, fino a Osvaldo Licini e Gino De Dominicis.

**18:30-19:00**

### **Rapporto dall'Artico**

Con **Peter Wadhams e Giuseppe Aulicino**

In collaborazione con l'Università Politecnica delle Marche

Il Polo si sta inesorabilmente sciogliendo. Uno dei massimi esperti di oceani polari ha raccolto dati e numeri in *Addio ai ghiacci* (Bollati Boringhieri) per dare l'allarme, perché l'accelerazione del fenomeno è impressionante.

**19:00-19:30**

### **Libri a confronto**

Con **Ilaria Bigonzi, Francesco Trombetta e Catia Ventura**

Sono le donne al centro dei due libri protagonisti dell'incontro, *La sete* di Ilaria Bigonzi e *La serva di tutti. Detti memorabili* di Francesco Trombetta, editi da Ventura Edizioni.

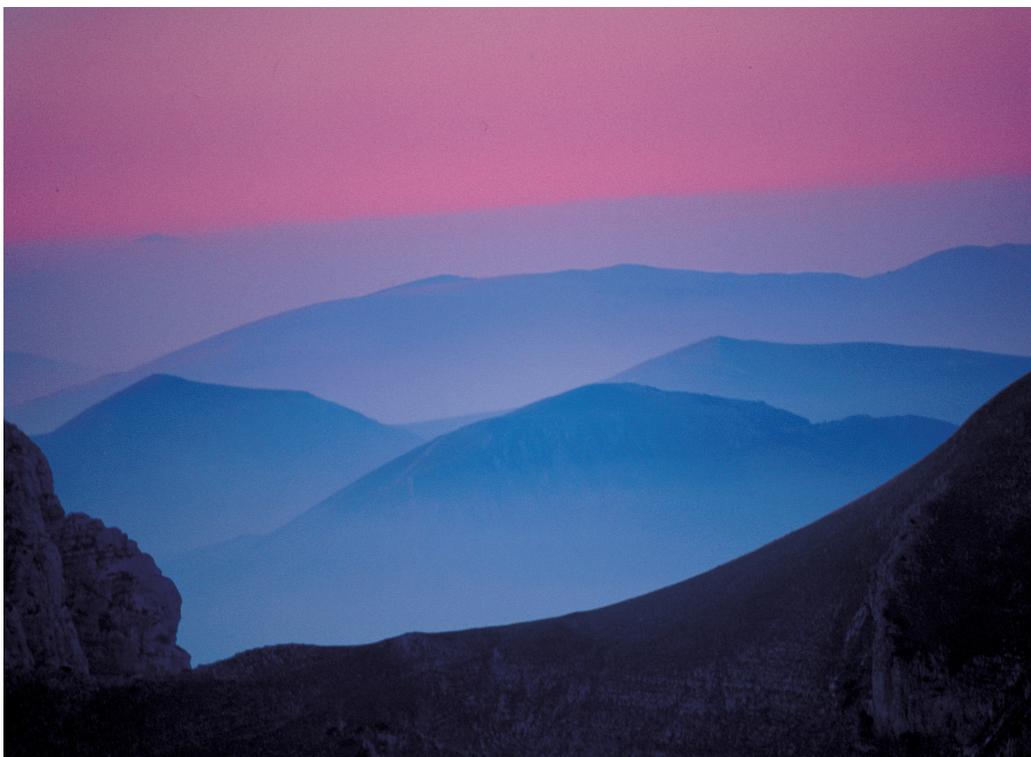
**19:30-20:00**

### **Una volta è abbastanza**

Con **Giulia Ciarapica, Gioa Corvaro e Alessio Terrenzi**

In collaborazione con il Comune di Sant'Elpidio a Mare

Nel romanzo edito da Rizzoli la giovane autrice narra l'amore e la competizione tra due sorelle sullo sfondo dell'Italia del dopoguerra. Con l'occasione viene presentata la prima edizione della Rassegna *Libri a 180°*.



# 13 lunedì maggio

**10:30-11:00**

## **MA.IK. Iridi di fuoco**

Con **Claudia Casadei**

Nel romanzo edito da Gruppo Albatros Il Filo, l'autrice racconta l'escursione di un gruppo di adolescenti alle Grotte di Frasassi, l'esperienza si trasforma in un incubo perché fuori l'umanità sta finendo.

**11:00-11:30**

## **Alla scoperta di Numana**

Con **Ludovico Bianchi**

Il romanzo edito da Carlo Saladino Editore racconta una suggestiva località dell'Adriatico descritta a partire dall'attaccamento alle proprie radici dell'autore, fino alla riscoperta della storia primordiale.

**11:30-13:00**

## **Libri a confronto**

In collaborazione con l'Associazione culturale I Luoghi della Scrittura

Una quaterna di autori e le rispettive opere che meritano di essere conosciute: Alessandra Bucci *Metamorfosi inverse* (Chiaredizioni), Giovanni Corradetti *Racconti di Barnaba* (Giovannelli Edizioni), Maria Letizia Del Zompo *Rubo parole al cielo* (Nulla Die Edizioni), Eliana Narcisi *Ricordi d'inverno* (Youcanprint Edizioni).

**13:00-14:00**

## **Libri a confronto**

Con **Lidia Pupilli e Marco Severini**

In collaborazione con l'Associazione di Storia contemporanea

Storie di coraggio e resistenza nei due libri protagonisti, *Le Marche per la libertà. Dall'im-*

*pegno nella Resistenza ai valori della Costituzione* (Ventura Edizioni), a cura di Lidia Pupilli e *Il circolo di Anna, donne che precorrono i tempi* di Marco Severini (Zefiro Editore).

**14:00-14:30**

## **Il Re di Bangkok**

Nel libro di Claudio Sopranzetti, Sara Fabbri e Chiara Natalucci, edito da Add Editore, la storia della Thailandia contemporanea vista attraverso la vita di Nok, un vecchio ambulante cieco che vuole andarsene dalla città, in uno scenario di progresso e migrazioni.

**14:30-15:00**

## **Negro. Lettera ad una madre**

Con **Gerardo Acerenza**

Il libro di Christian Kuate, tradotto per Librati Edizioni, narra in forma epistolare una storia d'immigrazione in un'Europa irricognoscibile e decadente, che non sa più riconoscere l'altro.

**15:00-16:00**

## **Alda Merini e le altre**

Con **Eleonora Giovannini**

Con *Io e Alda Merini. Quello che nessuno sa* (Ermes Editore) Eleonora Giovannini inaugura una prolifica produzione che l'ha portata ad esplorare l'universo femminile tra amore, dolore e violenza.

**16:00-16:30**

## **Educazione ed innovazione**

Con **Eleonora Raggetta e Italo Tanoni**

*#innovatioeducativa* è la rivista edita da Wilson che affronta il problema educativo con un approccio interdisciplinare, offrendo uno sguardo unitario ed aperto su una delle sfide più complesse delle società contemporanee.

**16:30-17:00**

## **Viaggiare nel mondo in guerra (1939-1945)**

Con **Rita Forlini e Marco Severini**

In collaborazione con l'Associazione di Storia contemporanea

Una ricostruzione del mondo sconvolto dalla seconda guerra mondiale attraverso i diari e le corrispondenze di uomini e donne in viaggio nei paesi in conflitto. Un libro a più voci, edito da Marsilio Editori.

**17:00-17:30**

### **Leonardo Da Vinci, il genio**

Con **Annalisa Di Maria ed Ernesto Paleari**

Due libri di Ernesto Paleari Editore sul genio di cui ricorrono i 500 anni dalla morte: *Leonardo Da Vinci e la scuola neoplatonica. La Gioconda* e *Leonardo Da Vinci ingegnere ed architetto generale di Cesare Borgia (1500-1503)*.

**17:30-18:00**

### **Storie di marchigiani**

Con **Emanuele Lodolini e Matteo Tarabelli**

*Visione e coraggio. Storie di marchigiani in volata* (Affinità Elettive) è una rassegna di buone pratiche tra passato e futuro, raccontate da chi non si ferma e vuole andare avanti. Copertina di Carlo Cecchi.

**18:00-18:30**

### **Boniperti**

Con **Nicola Calzaretta, Michele Spagnuolo, Moreno**

**Torricelli**

In collaborazione con Overtime Festival  
Una delle figure più significative del calcio nazionale e internazionale, di cui viene presentato il libro scritto da Italo Cucci e Nicola Calzaretta, pubblicato da Edizioni Effedì, diventa lo spunto per parlare di sport ed etica sportiva.

**18:30-19:00**

### **Leopardi, la vita del poeta a fumetti**

Con **Michele Casali**

Il racconto della vita di Leopardi a fumetti di ELI Edizioni rappresenta un modo originale rivolto ai ragazzi per conoscere il grande poeta.



# eventi spazio salone

giovedì 9/venerdì 10  
maggio

14:15

## Spazio Fantàsia

**La storia della carta: dal 1200 ad oggi**

Con **Sandro Tiberi, Bruno Sebastianelli, Gilvana Maria Da Silva**

In collaborazione con Carifac'arte - Polo Museale Fabriano

Conoscere come nasce la carta insieme ai maestri della Scuola Internazionale dei Mestieri d'Arte di Fabriano. Il valore della tradizione nel segno dell'innovazione.

venerdì 10  
maggio

11:30-12:30

## Spazio AIB Piemonte

**Collezioni speciali**

Con **Andrea Bianchini, Matteo D'Ambrosio, Francesca Pongetti**

La Biblioteca del Consiglio regionale delle Marche e le sue biblioteche d'autore. Presentazione e confronto di buone prassi ed esempi tra digitalizzazione e valorizzazione.

16:00-17:00

## Spazio Superfestival

**Una regione di Festival**

Con **Renato Claudio Minardi**

Presentazione dell'offerta culturale di Festival e Premi letterari delle Marche

Una regione al plurale è tale anche per le tante occasioni di incontro culturale, dalle più longeve alle più recenti: *Animavi, BookMarchs - L'altra voce, Festival del Giornalismo Culturale, I Luoghi della Scrittura, La Punta della Lingua, Le Parole della Montagna, Letteraria, Libri di Marca, Premio Letterario Metauro, Urbino e le Città del Libro* e tanti altri...

17:00-18:00

## Spazio AIB Piemonte

**Fondazione A.R.C.A.**

Con **Andrea Bianchini, Enzo Borio, Carlo Pagliacci, Giordano Pierlorenzi, Francesca Pongetti**

Un approfondimento sul libro 2.0 e la rete delle biblioteche in book nelle Marche: nascita, percorso e sostenibilità. Il racconto delle esperienze a confronto con altre realtà di biblioteche in-book e non solo.

sabato 11  
maggio

17:00-18:00

## Padiglione Oval

**Piemonte / Marche: territori di cultura**

Con **Stefano Delmastro, Mauro Garbuglia, Paola Gatti, Andrea Bianchini, Lucetta Paschetta**

L'iniziativa organizzata dall'Alleanza Cooperative Comunicazione intende valorizzare buone pratiche e favorire lo scambio di idee e progetti nelle politiche culturali di due Regioni che investono in cultura.

domenica 12  
maggio

14:30-15:30

## Sala Viola

**Io nel pensiero mi fingo...**

Con **Massimo Cacciari, Piero Dorflès, Giulio Giorello**

A partire dai 200 anni de *L'Infinito* di Giacomo Leopardi, la riflessione di due tra i maggiori filosofi contemporanei, moderati da Piero Dorflès, sul concetto più alto e più arduo del pensiero umano.



giovedì 9 maggio ore 20:00

Circolo dei Lettori, via Bogino n. 9

## **Marche, bellezza infinita**

Incontro con la Regione ospite  
del 32° Salone Internazionale del Libro

*Forse s'avess'io l'ale più felice sarei*

di e con LUCIA MASCINO, musica dal vivo di ALESSANDRO CULIANI

In collaborazione con l'Associazione Marchigiana Attività Teatrali  
Racconto in prosa, poesia e musica per Giacomo Leopardi e i "Monti azzurri"

Presentazione della cartella d'arte *Tra le pagine. Ritratti di scrittori*  
di EZIO BARTOCCI e CLAUDIO PIERSANTI

# Editori ed espositori spazio Regione Marche

## **ADD EDITORE**

Piazza Carlo Felice, 85 - 60121 Torino  
tel. 011.5629997  
info@addeditore.it

## **AFFINITÀ ELETTIVE**

Vicolo Stelluto, 3 - 60121 Ancona  
tel. 333.7778153  
info@edizioniae.it

## **ARAS EDIZIONI srl**

Via Mura Sangallo, 24 - 61032 Fano (PU)  
tel. 0721.831307 - 340.9873091  
info@arasedizioni.com

## **BALDINI & CASTOLDI**

Via Stefano Jacini, 6 - 20121 Milano  
tel. 02.94559601  
info@baldinicastoldi.it

## **BOLLATI BORINGHERI**

Corso Vittorio Emanuele II, 86 - 10121 Torino  
tel. 011.5591711  
info@bollatiboringheri.it

## **CARLO SALADINO EDITORE**

Via Principe di Villafranca, 48/A - 90141 Palermo  
tel. 091.586594 - 338.4667198  
info@carlosaladinoeditore.it

## **CASA EDITRICE LEO S. OLSCHKI**

Viuzzo del Pozzetto, 8 - 50126 Firenze  
tel. 055.6530684  
info@olschki.it

## **CHIAREDIZIONI**

Via Silvino Olivieri, 111 - 66100 Chieti  
tel. 338.6808575  
chiaredizioni@gmail.com

## **CHIRIOTTI EDITORI srl**

Viale Rimembranza, 70 - 10064 Pinerolo (TO)  
tel. 0121.794480 - 393127  
info@chiriottieditori.it

## **CLAUDIO CIABOCHI EDITORE**

Viale Martiri della Libertà, 50/c - 60044 Fabriano (AN)  
tel./fax 0732.251442 - 338.4592775  
info@claudiociabochi.com

## **CLEMENTONI CASA EDITRICE**

Zona Industriale Fontenoce - 62019 Recanati (MC)  
tel. 071.581358  
loretta.cordoni@clementoni.it

## **CONFESERCENTI MACERATA**

Via Giovanni XXIII, 45 - 62100 Macerata  
tel. 0733.240962 - 291344 - 366.5314711  
confesercentimc@yahoo.it

## **CONTROVENTO EDITRICE**

Via Marconi, 14 - 60025 Loreto (AN)  
tel. 071.978751 - 348.7666963  
info@controventoeditrice.eu

## **CRAC EDIZIONI**

Via Isonzo, 6 - 60015 Falconara Marittima (AN)  
tel. 349.2561130  
edizionicrac@gmail.com

## **EDIESSSE srl**

Via delle Quattro Fontane, 109 - 00184 Roma  
tel. 06.44870283  
info@ediesseonline.it

## **EDIZIONI DI COMUNITÀ srl**

Via G. Zanardelli, 34 - 00186 Roma  
tel. 06.89874152 - 392.2320059  
info@edizionidicomunita.it

## **EDIZIONI DI STORIA E LETTERATURA**

Via delle Fornaci, 38 - 00165 Roma  
tel. 06.39670307  
editoriale@storiaeletteratura.it

## **EDIZIONI EFFEDI**

Via Feliciano di Gattinara, 1 - 13100 Vercelli  
tel. 0161.213038 - 333.1322641  
info@edizionieffedi.it

## **EDIZIONI NISROCH**

Via Pace - Lotto E, 5 - 62100 Macerata  
tel. 389.8982524  
info@edizioninisroch.it

## **ELI EDIZIONI**

Via Breccie snc - 60025 Loreto (AN)  
tel. 071.750701  
info@elionline.com

**ERMES EDITORE**

Via del Consorzio, 34  
60015 Falconara Marittima (AN)  
tel. 348.5863360  
info@ermes-agency.it

**ERNESTO PALEANI EDITORE**

Via Sant'Albertino - 61043 Cagli (PU)  
tel. 338.1081704  
paleani@paleani.eu

**EPHEMERIA EDITRICE**

Via Giuliozzi, 15 - 62100 Macerata  
tel. 338.9889440  
edizioni@ephemeria.it

**EUM - EDIZIONI UNIVERSITÀ DI MACERATA**

Via Carducci snc - 62100 Macerata  
tel. 0733.2586080-6081-6084-6099  
infoeum@unimc.it

**EXORMA EDIZIONI**

Via Fabrizio Luscolo, 73 - 00174 Roma  
tel. 06.76962014  
info@exormaedizioni.com

**FANUCCI srl**

Via Giovanni Antonelli, 44 - 00197 Roma  
tel. 06.39366384 - info@fanucci.it

**FRANCOANGELI EDIZIONI**

Viale Monza, 106 - 20127 Milano  
tel. 02.2837141  
redazioni@francoangeli.it

**FREE SERVICE GROUP srl**

Via del Consorzio, 34 - 60015 Falconara Marittima (AN)  
tel. 340.5953271/2 - 071.9161916  
freeservicegroupsr@gmail.com

**GARZANTI**

Via Giuseppe Parini, 14 - 20121 Milano  
tel. 02.00623201 - info@garzantilibri.it

**GIACONI EDITORE**

Via Santa Croce, 7 - 62107 Porto Recanati (MC)  
tel. 333.7135760  
info@giaconieditore.com

**GIOVANNELLI EDIZIONI**

Via Cadocampo, 4 - 40032 Camugnano (BO)  
tel. 324.5631969  
info@giovanelliedizioni.it

**GIULIO EINAUDI EDITORE**

Via Umberto Biancamano, 2 - 10121 Torino  
tel. 011.56561  
einaudi@einaudi.it

**GRUPPO ALBATROS IL FILO**

Viale Libia, 167 - 00199 Roma  
tel. 06.90289732 - 87160030  
presentazioni.albatros@gmail.com

**GRUPPO EDITORIALE RAFFAELLO**

Via dell'Industria, 21 - 60037 Monte San Vito (AN)  
tel. 071.749851  
info@grupporaffaello.it

**GUASCO EDITORE**

Via Giannelli, 1 - 60123 Ancona  
tel. 338.3526858  
elena.casaccia@guascosrl.it

**ITALIC PEQUOD EDIZIONI**

Vicolo del Solitario, 11 - 60121 Ancona  
tel. 071.2072377 - 334.3049424  
info@italicpequod.it

**LE BOUSQUET - LA BARTHE EDITIONS**

Le Mazeldan - 48400 Barre-des-Cévennes  
tel. +33 0466451363  
lebusquetlabarthe@gmail.com

**LE MEZZELANE CASA EDITRICE**

Via W. Tobagi, 4/h - 60030 Santa Maria Nuova (AN)  
tel. 340.3405449  
informazioni@lemezzelane.eu

**LIBERILIBRI DI A.M.A. srl**

Corso Cavour, 33/a - 62100 Macerata  
tel. 0733.232438 - ama@liberilibri.it

**LIBRATI EDIZIONI**

Piazza Roma, 7 - 63100 Ascoli Piceno  
tel. 0736.255703  
info@librati.it

**MARCOS Y MARCOS**

Via Piranesi, 10 - 20137 Milano  
tel. 02.29515688  
marcosymarcos@pec.it

**MARSILIO EDITORI**

Santa Marta - Fabbriato demaniale, 17 - 30123 Venezia  
tel. 041.2406511  
info@marsilioeditori.it

**MELVILLE EDIZIONI**

tel. 320.7789577  
gianluca.barbera@melvilleedizioni.it.

**MONDADORI EDITORE**

Via Arnoldo Mondadori, 1 - 20090 Segrate (MI)  
tel. 02.75421  
pressooffice@mondadori.it

**NOVALOGOS EDIZIONI**

Viale Grazia Fiorita, 18 - 00042 Anzio Lavinio (RM)  
tel./fax 06.89522075 - 345.3453861  
info@novalogos.it

**NOTTETEMPO srl**

Foro Bonaparte, 46 - 20121 Milano  
tel. 02.45381100  
nottetempo@edizioninottetempo.it

**NULLA DIE EDIZIONI**

Via Libero Grassi, 10  
94015 Piazza Armerina (EN)  
tel./fax 0935.1830884 - 89714  
edizioninulladie@gmail.com

**ODG - OSSERVATORIO  
DI GENERE EDIZIONI**

Via Marche, 84 - 62100 Macerata  
tel. 339.4406295 - 347.8967936  
info@osservatoriodigenere.com

**POLIARTE**

Via Valle Miano, 41 ab - 60125 Ancona  
tel. 071.2802979 - 071.2800368  
info@poliar.te.net

**PROMETHEUS**

Via Sebastiano Veniero, 2 - 20148 Milano  
tel. 347.528049 - 348.5900528  
damiana.rigamonti@libero.it

**QUODLIBET srl**

Via Giuseppe e Bartolomeo Mozzi, 23 - 62100 Macerata  
tel. 0733.264965 - 0733.267358  
stefanoverdicchio@quodlibet.it

**RIZZOLI LIBRI**

Via Mondadori, 1 - 20090 Segrate (MI)  
tel. 02.75421 - info@rizzolilibri.it

**SAMUELE EDITORE**

info@samueleeditore.it

**SELLO EDITORIAL UN**

Calle 14 sur n. 14/23  
Bogotá D.C. Colombia  
tel. + 571 3443700  
direditorial@unal.edu.co

**SERI EDITORE**

Via Spadoni, 1/a - 62100 Macerata  
tel. 340.4193353  
aleseri99@yahoo.com

**TERRE DI MEZZO EDITORE**

Via Calatafimi, 10 - 20122 Milano  
tel. 02.83242426  
editore@terre.it - promozione@terre.it

**THETA EDIZIONI srl**

Via Villa Poticcio, 22  
60022 Castelfidardo (AN)  
tel. 071.7821259  
scortichiniraffaella@gmail.com

**VENTURA EDIZIONI**

Via Arnaldo Da Brescia, 15/A - Senigallia (AN)  
tel. 335.444132  
info@venturaedizioni.it

**VYDIA EDITORI D'ARTE srl**

Via Piernanni, 3  
62010 Montecassiano (MC)  
tel. 0733.290938 - e.morresi@vydia.it

**WILSON srl**

Via San Francesco, 10 - 62019 Recanati (MC)  
tel. 071.7570901 - 392.5385701  
editore@wilsonsr.it

**YOU CAN PRINT EDIZIONI**

Via M. Biagi, 6 - scala C - 73100 Lecce  
tel. 392.2963981  
info@youcanprint.it

**ZEFIRO EDITORE**

Viale Nicola Ciccolungo, 80 - 63900 Fermo  
tel. 0734.223414 - 333.6519709  
info@ventodizefiro.it

# **FESTIVAL delle MARCHE al Salone Internazionale del Libro**

**Ama Festival**

**Animavì**

**BookMarchs - L'altra voce**

**Cartacanta Festival**

**Concorso Letterario Internazionale "Città di Ancona"**

**Concorso Nazionale di Poesia e Narrativa "Riviera Adriatica"**

**Festival del Giallo**

**Festival del Giornalismo Culturale**

**Festival Piceno d'Autore**

**Giallocarta**

**Incontri con l'Autore**

**La Punta della Lingua**

**Le Parole della Montagna**

**Letteraria**

**LiberArte**

**Libri di Marca**

**Rassegna Libri a 180°**

**Rassegna "Una pagina nuova. Gli scrittori oltre le sbarre"**

**Overtime Festival**

**Premio di poesia "Sibilla Aleramo"**

**Premio "Giacomo Leopardi" in memoria di Maurizio Bossi**

**Premio Letterario Città di Grottammare**

**Premio Letterario Metauro**

**Premio Nazionale di Poesia "L'arte in versi"**

**Premio Nazionale "Novella Torregiani" - Letteratura e Arti Figurative**

**Premio "Ugo Betti" per la drammaturgia**

**Storie in viaggio**

**Urbino e le Città del Libro**

DOVE SU COLLI DAI MORBIDI PROFILI I CAMPI COLTIVATI  
SI ALTERNANO AI BORGHI RACCOLTI

# MARCHE, BELLEZZA INFINITA



[www.turismo.marche.it](http://www.turismo.marche.it) | [#destinazionemarche](https://twitter.com/destinazionemarche)



[www.europa.marche.it](http://www.europa.marche.it)

