

Rassegna Stampa

Da 14 maggio 2023 a 20 maggio 2023

PRESIDENZA GIUNTA E CONSIGLIO

CORRIERE ADRIATICO ANCONA E PROVINCIA	20/05/2023	32	Festival del libro marchigiano ad Ancona <i>Redazione</i>	3
CORRIERE ADRIATICO FERMO	20/05/2023	32	Festival del libro marchigiano ad Ancona <i>Redazione</i>	4

ASSESSORI E CONSIGLIERI REGIONALI

CORRIERE ADRIATICO FERMO	20/05/2023	13	Castelli a Torino per presentare il libro di Ossini <i>Redazione</i>	6
CORRIERE ADRIATICO ANCONA E PROVINCIA	16/05/2023	28	Come un libro all'aperto, ecco i grandi ospiti <i>Marco Spadola</i>	7
CORRIERE ADRIATICO PESARO E FANO	16/05/2023	21	Come un libro all'aperto, ecco i grandi ospiti <i>Marco Spadola</i>	8
RESTO DEL CARLINO PESARO	16/05/2023	48	Come un libro all'aperto A Bartoletti gli onori di casa <i>Sandro Franceschetti</i>	9

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

RESTO DEL CARLINO MACERATA	20/05/2023	41	Uno stand del Lingotto riservato alle pubblicazioni dei docenti di Unimc <i>Redazione</i>	11
CORRIERE ADRIATICO MACERATA	18/05/2023	12	L'Università di Macerata al Salone del Libro <i>Redazione</i>	12
RESTO DEL CARLINO MACERATA	14/05/2023	36	Oltre la disabilità, Margherita Campanelli protagonista su Rai 3 <i>Redazione</i>	13

INNOVAZIONE

CORRIERE ADRIATICO MACERATA	20/05/2023	19	"Oltre lo sguardo", Popsophia al salone del libro di Torino <i>Redazione</i>	15
-----------------------------	------------	----	---	----

TERRITORIO AMBIENTE E PAESAGGIO

RESTO DEL CARLINO PESARO	20/05/2023	57	Le "Visioni" di Anna Rosa Basile alla fiera del libro <i>M. G.</i>	17
--------------------------	------------	----	---	----

TURISMO CULTURA E SPORT

RESTO DEL CARLINO ANCONA	19/05/2023	43	Al Salone del libro anche Gaspare Spontini <i>Redazione</i>	19
--------------------------	------------	----	--	----

PRESIDENZA GIUNTA E CONSIGLIO

2 articoli

- Festival del libro marchigiano ad Ancona
- Festival del libro marchigiano ad Ancona

La novità L'iniziativa illustrata da Latini in un collegamento con il Lingotto Fiere Festival del libro marchigiano ad Ancona

Un "Festival del libro marchigiano" e quale occasione migliore per presentarlo se non il Salone del Libro di Torino. Il progetto è stato approvato nei giorni scorsi dall'Ufficio di presidenza del Consiglio regionale su proposta dello stesso presidente Dino Latini, che ha illustrato l'iniziativa nel corso di un collegamento da remoto con lo stand condiviso da Giunta e Assemblea legislativa al Lingotto Fiere del capoluogo piemontese.

L'obiettivo

«Il nostro obiettivo – ha detto Latini – è quello di promuovere e divulgare la cultura attraverso un appuntamento che apra le porte a editori e scrittori marchigiani e permetta loro di esprimere al meglio le loro potenzialità. Accanto a questo, ovviamente, ci sarà la nostra produzione di testi annoverata nella collana dei "Quaderni del Consi-

glio", che ormai da tempo fa tesoro della storia, delle tradizioni, degli stessi ambiti culturali che appartengono alle Marche. Basti pensare che negli

ultimi tre anni questa produzione è quasi raddoppiata». Il festival, così come progettato, sarà organizzato per quattro giorni nel mese di ottobre e la prima edizione troverà ospitalità ad Ancona, mentre per le prossime sarà scelta, di volta in volta, una città diversa. «Il carattere itinerante – ha specificato Latini – si basa proprio sulla nostra intenzione di abbracciare l'intero territorio regionale e di avvicinare il maggior numero di pubblico possibile, con particolare attenzione a quello dei giovani. Non vuole essere una manifestazione che si sovrappone ad altre già esistenti, ma diventare complementare, porsi come un mezzo affinché con maggior forza e convinzione emerga la realtà editoriale marchigia-

na».

L'occasione

Secondo il presidente sarà anche un'occasione per avvicinare i cittadini e far conoscere loro quelle che sono le funzioni proprie del Consiglio regionale e l'attività complessiva che viene svolta. Alla presentazione dell'iniziativa ha partecipato anche Mimmo Minuto, presidente dell'associazione culturale "I luoghi della scrittura", dal confronto con il quale ha trovato concretizzazione l'idea di organizzare il festival.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Dino Latini collegato al Lingotto Fiere



Peso:28%

La novità L'iniziativa illustrata da Latini in un collegamento con il Lingotto Fiere Festival del libro marchigiano ad Ancona

Un "Festival del libro marchigiano" e quale occasione migliore per presentarlo se non il Salone del Libro di Torino. Il progetto è stato approvato nei giorni scorsi dall'Ufficio di presidenza del Consiglio regionale su proposta dello stesso presidente Dino Latini, che ha illustrato l'iniziativa nel corso di un collegamento da remoto con lo stand condiviso da Giunta e Assemblea legislativa al Lingotto Fiere del capoluogo piemontese.

L'obiettivo

«Il nostro obiettivo – ha detto Latini – è quello di promuovere e divulgare la cultura attraverso un appuntamento che apra le porte a editori e scrittori marchigiani e permetta loro di esprimere al meglio le loro potenzialità. Accanto a questo, ovviamente, ci sarà la nostra produzione di testi annoverata nella collana dei "Quaderni del Consi-

glio", che ormai da tempo fa tesoro della storia, delle tradizioni, degli stessi ambiti culturali che appartengono alle Marche. Basti pensare che negli ultimi tre anni questa produzione è quasi raddoppiata». Il festival, così come progettato, sarà organizzato per quattro giorni nel mese di ottobre e la prima edizione troverà ospitalità ad Ancona, mentre per le prossime sarà scelta, di volta in volta, una città diver-

sa. «Il carattere itinerante – ha specificato Latini – si basa proprio sulla nostra intenzione di abbracciare l'intero territorio regionale e di avvicinare il maggior numero di pubblico possibile, con particolare attenzione a quello dei giovani. Non vuole essere una manifestazione che si sovrappone ad altre già esistenti, ma diventare complementare, porsi come un mezzo affinché con maggior forza e convinzione emerga la realtà editoriale marchigia-

na».

L'occasione

Secondo il presidente sarà anche un'occasione per avvicinare i cittadini e far conoscere loro quelle che sono le funzioni proprie del Consiglio regionale e l'attività complessiva che viene svolta. Alla presentazione dell'iniziativa ha partecipato anche Mimmo Minuto, presidente dell'associazione culturale "I luoghi della scrittura", dal confronto con il quale ha trovato concretizzazione l'idea di organizzare il festival.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Dino Latini collegato al Lingotto Fiere



Peso: 28%

ASSESSORI E CONSIGLIERI REGIONALI

4 articoli

- Castelli a Torino per presentare il libro di Ossini
- Come un libro all`aperto, ecco i grandi ospiti
- Come un libro all`aperto, ecco i grandi ospiti
- Come un libro all`aperto A Bartoletti gli onori di casa



Castelli a Torino per presentare il libro di Ossini

Il commissario alla ricostruzione Guido Castelli è intervenuto ieri al Salone del Libro di Torino, presso lo stand della Regione Marche, in occasione della presentazione del nuovo libro di Massimiliano Ossini "Le montagne magiche". Il volume, di cui Castelli ha

scritto la prefazione, è dedicato al viaggio che il noto conduttore e scrittore, ascolano di adozione, ha deciso di compiere sui Monti Sibillini dopo il terremoto di quasi sette anni fa: un omaggio alle montagne di "casa", che diventa anche strumento di divulgazione e

promozione. Il libro è il punto di sintesi delle attività realizzate con "Destination Management Sibillini".



Peso: 7%

Il presente documento è ad uso esclusivo del committente.

Come un libro all'aperto, ecco i grandi ospiti

Presentato il festival
presieduto da Bartoletti
con Caressa e De Zan

LA RASSEGNA

MONDOLFO Jannacci, Crepet, Caressa, Cirri e De Zan: è pronta a tornare con grandi nomi la rassegna letteraria 'Come un libro all'aperto', in programma a giugno e luglio a Mondolfo e Marotta. Alla presentazione con il sindaco Nicola Barbieri, il consigliere con delega alla Cultura Even Mattioli e il consigliere regionale Luca Serfilippi, è intervenuto Marino Bartoletti (foto), a cui l'amministrazione ha affidato il ruolo di presidente onorario. «Questa rassegna è una scommessa vinta - ha esordito Barbieri - e siamo molto contenti che continui a crescere, riscuotendo l'adesione di figure importanti del panorama culturale. Abbiamo fortemente voluto Bartoletti come presidente onorario che darà ancora maggiore

valore e prestigio a questa iniziativa culturale». È entrato nel dettaglio Mattioli: «Il ricco calendario nato grazie alla collaborazione con Mondadori Book Store di Fano si snoderà in una serie di eventi in cui il pubblico incontrerà autori di grande rilievo nel panorama della narrativa, del giornalismo, dello sport e della musica. Si aprirà il 14 giugno proprio con Bartoletti che presenterà il suo ultimo libro, il terzo della trilogia, 'La discesa degli dei'. Quindi avremo ospiti Alessandro Della Santunione, Paolo Milone, Michela Tanfoglio, Davide De Zan, che presenterà il libro "Pantani per sempre", Simona Lo Iacono, Massimo Cirri e Chiara D'Ambros, Paolo Crepet, Fabio Caressa e Fabio Genovesi. Serata

conclusiva, l'8 luglio con Paolo Jannacci ed Enzo Gentile, a cui andrà il Premio 'Come un libro all'Aperto 2023', per la loro opera a quattro mani 'Enzo Jannacci. Ecco tutto qui'. Molto felice Bartoletti: «Sono qui perché l'anno scorso mi sono trovato benissimo ed è nato un gran feeling. Queste sono le iniziative che fanno bene, complimenti agli organizzatori. Il programma è ottimo, interessante, coinvolgente. E stiamo lavorando a delle bellissime sorprese». Ha concluso Serfilippi: «Un'ottima rassegna che merita patrocinio e sostegno della Regione. Il 19 sarà presentata al Salone Internazionale del Libro di Torino». Programma: pagina Facebook Come un li-

bro all'aperto.

Marco Spadola

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Peso: 27%

Come un libro all'aperto, ecco i grandi ospiti

Presentato il festival
 presieduto da Bartoletti
 con Caressa e De Zan

LA RASSEGNA

MONDOLFO Jannacci, Crepet, Caressa, Cirri e De Zan: è pronta a tornare con grandi nomi la rassegna letteraria 'Come un libro all'aperto', in programma a giugno e luglio a Mondolfo e Marotta. Alla presentazione con il sindaco Nicola Barbieri, il consigliere con delega alla Cultura Even Mattioli e il consigliere regionale Luca Serfilippi, è intervenuto Marino Bartoletti (foto), a cui l'amministrazione ha affidato il ruolo di presidente onorario. «Questa rassegna è una scommessa vinta - ha esordito Barbieri - e siamo molto contenti che conti-

nui a crescere, riscuotendo l'adesione di figure importanti del panorama culturale. Abbiamo fortemente voluto Bartoletti come presidente onorario che darà ancora maggiore valore e prestigio a questa iniziativa culturale». È entrato nel dettaglio Mattioli: «Il ricco calendario nato grazie alla collaborazione con Mondadori Book Store di Fano si snoderà in una serie di eventi in cui il pubblico incontrerà autori di grande rilievo nel panorama della narrativa, del giornalismo, dello sport e della musica. Si aprirà il 14 giugno proprio con Bartoletti che presenterà il suo ultimo libro, il terzo della trilogia, 'La discesa degli dei'. Quindi avremo ospiti Alessandro Della Santunione, Paolo Milone, Michela Tanfo-

glio, Davide De Zan, che presenterà il libro "Pantani per sempre", Simona Lo Iacono, Massimo Cirri e Chiara D'Ambrósio, Paolo Crepet, Fabio Caressa e Fabio Genovesi. Serata conclusiva, l'8 luglio con Paolo Jannacci ed Enzo Gentile, a cui andrà il Premio 'Come un libro all'Aperto 2023', per la loro opera a quattro mani 'Enzo Jannacci. Ecco tutto qui'. Molto felice Bartoletti: «Sono qui perché l'anno scorso mi sono trovato benissimo ed è nato un gran feeling. Queste sono le iniziative che fanno bene, complimenti agli organizzatori. Il programma è ottimo, interessante, coinvolgente. E stiamo lavorando a delle bellissime sorprese». Ha concluso Serfilippi: «Un'ottima rassegna che merita patrocinio e sostegno della

Regione. Il 19 sarà presentata al Salone Internazionale del Libro di Torino». Programma: pagina Facebook Come un libro all'aperto.

Marco Spadola

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Peso: 27%

«Come un libro all'aperto» A Bartoletti gli onori di casa

Sarà il noto giornalista a condurre quattro appuntamenti della kermesse
Tra gli ospiti Paolo Crepet, Fabio Caressa, Paolo Jannacci. Si parte il 4 giugno

MONDOLFO

Marino Bartoletti presidente onorario e protagonista di ben 4 appuntamenti - in uno dei quali nelle vesti di autore e negli altri a dialogare con gli ospiti - più un 'elenco' di personaggi di altrettanta spessore, tra cui Davide De Zan, Paolo Crepet, Fabio Caressa, Paolo Jannacci e Massimo Cirri di Caterpillar.

E' stato presentato ieri il programma della seconda edizione di 'Come un libro all'aperto', la rassegna letteraria diffusa nel territorio di Mondolfo e Marotta (gli incontri, tutti gratuiti, si svolgeranno in cinque siti diversi) e nel tempo, con 11 tappe in 8 giorni: dal 4 giugno all'8 luglio. «Un calendario di assoluto livello», come ha rimarcato proprio Marino Bartoletti, presente ieri accanto al sindaco Nicola Barbieri, al consigliere comunale con delega alla cultura Even Mattioli (insieme in **foto**) e al consigliere regionale Luca Serfilippi. Il noto scrittore, giornalista, conduttore e autore radiotelevisivo, nonché critico musicale, ha detto: «E' una rassegna pressoché perfetta, con una complementarietà autorale straordinaria. Sono felice di po-

ter dare il mio contributo e se ho accettato la richiesta di questi due giovani (Barbieri e Mattioli, ndr) - ha aggiunto - è perché quando sono venuto qui l'anno scorso a parlare del mio libro 'Il ritorno degli dei' sono stato benissimo. C'era un clima di attenzione, affetto, quasi una piccola magia; e poi si è creato un feeling con Nicola ed Even. E' bello veder crescere queste rassegne letterarie fatte con tanto amore e che hanno la finalità di divulgare la cultura».

Sia il sindaco Barbieri che il consigliere Mattioli hanno rimarcato come «Bartoletti darà ancora maggior prestigio a questa iniziativa, che il 19 maggio sarà presentata al Salone Internazionale del Libro di Torino, nello stand della Regione Marche». «Regione che patrocina l'evento e che è anche pronta a riconoscere un contributo», ha detto Serfilippi.

Il programma si aprirà il 14 giugno alle 21 in piazza del Comune a Mondolfo con Bartoletti che presenterà il suo nuovo romanzo 'La discesa degli Dei', che fa parte di una trilogia narrativa dedicata ai campioni dello sport e dello spettacolo. Il giorno dopo, alle 18,15, al Chiostro di Sant'Agostino, Alessandro Della Santunione parlerà del suo 'Poco mossi gli altri mari';

mentre alle 21, nei Giardini della Rocca, Paolo Milone illustrerà l'opera 'Astenersi Principianti'. Venerdì 16 giugno alle 18,15 Michela Tanfoglio presenterà al Chiostro 'Picasso, la mala arte'; e alle 21 in piazza dell'Unificazione a Marotta Davide De Zan dialogherà con Bartoletti sul suo libro 'Pantani per sempre'. Doppio appuntamento anche il 17 giugno: alle 18,15 Simona Lalcono parlerà al Chiostro de 'Il mistero di Anna', e alle 21, in piazza dell'Unificazione, Massimo Cirri e Chiara D'Ambros si confronteranno sul loro libro 'Quello che serve'. Il 3 luglio alle 21, in piazza del Comune, sarà la volta di Paolo Crepet e del suo 'Prendetevi la luna', mentre il 6, sempre alle 21, in piazza dell'Unificazione, Fabio Caressa presenterà, dialogando con Bartoletti, 'Grazie, Signore, che ci hai dato il calcio'. Il 7 luglio, al Molo di Marotta, sarà protagonista Fabio Genovese col suo 'Oro puro', e il giorno dopo, in piazza del Comune, serata spettacolo, tra parole e musica, con Paolo Jannacci ed Enzo Gentile, condotta da Bartoletti.

Sandro Franceschetti



Peso: 43%

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

3 articoli

- Uno stand del Lingotto riservato alle pubblicazioni dei docenti di Unimc
- L'Università di Macerata al Salone del Libro
- Oltre la disabilità, Margherita Campanelli protagonista su Rai 3

Salone del libro-1

Uno stand del Lingotto riservato alle pubblicazioni dei docenti di Unimc

Anche quest'anno l'Università di Macerata e la casa editrice Eum sono tornate al Salone del libro di Torino, in corso al Lingotto Fiere. Tra gli stand in cui sarà presente Unimc e tre le presentazioni in cui è coinvolto l'ateneo. Unimc è l'unica altra università del Salone, insieme al Politecnico di Torino, ad avere

uno stand dedicato, nello specifico al Dipartimento di Studi Umanistici, con le principali pubblicazioni di docenti e ricercatori per le diverse sezioni: filosofia e scienze umane; lingue antiche e moderne; linguistica, letteratura e filologia; storia.



Peso: 8%

L'Università di Macerata al Salone del Libro

L'ateneo sarà presente
a Torino in tre stand

L'EVENTO

MACERATA Anche quest'anno l'Università di Macerata e la casa editrice Eum, Edizioni Università di Macerata, tornano al Salone Internazionale del Libro di Torino, arrivato alla sua trentacinquesima edizione, che si svolgerà al Lingotto Fiere da oggi a lunedì.

Per quest'edizione Unimc si fa letteralmente in tre: tre infatti gli stand in cui sarà pre-

sente, tre le presentazioni che, nel corso del pomeriggio di domani, coinvolgeranno anche nomi come Moni Ovdia, Tonia Mastrobuoni e Vittorio Emanuele Parsi. Come gli altri anni, l'Eum condividerà lo spazio espositivo con le altre realtà che aderiscono all'Associazione Upi University Press Italiane con il proprio catalogo e i

libri di recente pubblicazione (Stand U201 - Padiglione Oval).

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Peso:9%

Il programma «O Anche No»

Oltre la disabilità, Margherita Campanelli protagonista su Rai 3

Questa mattina alle 10.15 (e in replica lunedì notte all'una), su Rai 3 andrà in onda la puntata di «O Anche No» con la storia e l'intervista di Margherita Campanelli, studentessa con sindrome di Down laureata con 110 in Scienze pedagogiche all'Università di Macerata. Il 20 maggio Margherita sarà al Salone del libro di Torino per la sua tesi, sul tema del gioco come strumento di inclusione negli asili nido, riconosciuta come meritevole dalla **Re-**
gione Marche. «O Anche No» è un programma di

inclusione sociale e disabilità realizzato con la collaborazione di Rai per la Sostenibilità e Rai Pubblica Utilità condotto da Paola Severini Melograni (**nella foto** con Margherita Campanelli).



Peso: 14%

INNOVAZIONE

1 articolo

- "Oltre lo sguardo", Popsophia al salone del libro di Torino

“Oltre lo sguardo”, Popsophia al salone del libro di Torino

Domani l'appuntamento alla fiera con il nuovo lavoro editoriale

LA KERMESSA

CIVITANOVA La XXXV edizione della fiera internazionale dell'editoria con il tema “Attraverso lo specchio” invita a guardare il mondo con occhi diversi e domani lo fa con “Oltre lo sguardo”, la pubblicazione a cura di Lucrezia Ercoli dedicata ai grandi cambiamenti tecnologici nell'arte. Fin dagli esordi Popsophia ha rappresentato una novità sulla scena culturale italiana; oggi propone un'inedita sperimentazione nel campo della fruizione dell'arte e non solo. MeGa, acronimo di Meta e Gallery, è la galleria espositiva modulare di Popsophia. Uno spazio virtuale e immersivo che ospita la narrazione visiva della pop filosofia. Attraverso gli ultimi sviluppi delle tecnologie digitali e della cultura visuale, la spirale

di Popsophia – simbolo del festival dalla sua prima edizione – apre il suo vortice nel Meta-verso e attraversa le nuove frontiere dell'arte contemporanea. I saggi di “Oltre lo sguardo” spiegano la filosofia e l'estetica di questa nuova installazione artistica, prodotta e realizzata interamente dal team creativo di Popsophia. La sfida culturale di mettere in mostra un pensiero, di esporre un concetto, verrà riproposta nelle prossime giornate civitanovesi di Rocksophia. “Un Autre Regard, l'altro sguardo”; il primo saggio raffigura bene come la sfida critica della Popsophia si colleghi alle avanguardie artistiche del 900. “Questione di sguardi. Filosofia dell'immagine digitale”; il secondo contributo affronta l'evoluzione

dell'immagine. “Cyber-architettura, forme algoritmiche e parametriche”; chiude una riflessione sull'architettura virtuale che ospita la galleria. Spazi immateriali e stanze dalla geometria instabile, plasmate in tempo reale soltanto da suoni e immagini. Suggestioni che arrivano dalle sperimentazioni dell'architettura modulare che incontrano il massimo della competenza tecnica nella costruzione dell'ambiente digitale.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Lucrezia Ercoli



Peso: 23%

TERRITORIO AMBIENTE E PAESAGGIO

1 articolo

- Le `Visioni` di Anna Rosa Basile alla fiera del libro

L'opera sarà presentata a Torino nel padiglione della **Regione Marche**

Le 'Visioni' di Anna Rosa Basile alla fiera del libro

Rimuovere il passato e cioè il coronavirus non è facile, soprattutto se quei mesi drammatici uno li ha vissuti nell'animo e sulla propria pelle. E questo è il caso di Anna Rosa Basile (**foto**), 85 anni, una delle figure poliedriche della città: pittrice, poetessa, ceramista, per 35 anni insegnante, ed ora anche scrittrice. Perché questa mattina alle 12,30 al salone del Libro di Torino, nel padiglione della **regione Marche**, verrà presentata la sua opera «Le mie visioni» con la presentazione di Lorenzo Fattori, un manager che nasce come esperto di beni culturali e che cura le mostre che riguardano Candelara. Un libro particolare quello che presenta Anna Rosa Basile perché è un mix di arte, di stati d'animo, di riflessioni «su quell'anno passato nella solitudine della casa e all'interno di quel grande silenzio che mi ha colpito moltissimo. Così come mi hanno colpito profondamente quei morti ed il dolore dei parenti che non hanno potuto salu-

tare i loro cari, gli amici e le persone che conosci che se ne andavano», dice. Rimuovere il passato non è facile «anche perché porto ancora i segni di quella malattia che ha toccato anche me», aggiunge.

Un libro che prende forma proprio da una visione «perché ho cercato di immedesimarmi in un bambino, un ragazzo, pensare ed immaginare quel mostro, il coronavirus. E così sono nati 12 grandi disegni, uno per mese e cioè tutto il tempo che ho passato sola in casa a riflettere». Dodici opere che Anna Rosa Basile aveva presentato nel corso di una mostra che si era tenuta all'hotel Alexander. Opere che sembrano nate dall'ingrandimento di un potente microscopio, ma che assumono forme ed espressività, a volte 'cattiva' ed a volte più umana, specchio di uno stato d'animo lungo un anno di solitudine. «A dire la verità - confessa - non volevo nemmeno vaccinarli se non avessero insistito le mie nipoti, ma questo perché non frequento salot-

ti e sto molto sola in casa. Mi piace la mattina guardare il mare ed il sole che sorge», dice. Disegni, riflessioni, testi poetici dentro questo libro «perché viviamo un tempo in cui tutti corre velocemente e alla fine non riusciamo a fermarci per riflettere e comprendere quanto sia bello questo mondo. Ma purtroppo stiamo vivendo un tempo dove tutto è superficialità», conclude Anna Rosa Basile. Il libro «Le mie visioni», è stato pubblicato a cura della **regione Marche** e nelle note introduttive, oltre ad uno scritto del sindaco della città Matteo Ricci, anche una recensione della nostra collaboratrice Cecilia Casadei.

m.g.



Peso:27%

TURISMO CULTURA E SPORT

1 articolo

- Al Salone del libro anche Gaspare Spontini

Al Salone del libro anche Gaspare Spontini

Due i volumi a lui dedicati
di Lucia Benedos e Patrizia Rizzi
e Fabian Kolb e Alessandro
Lattanzi per Libreria musicale

Anche Gaspare Spontini al 35esimo Salone Internazionale del Libro di Torino, con due volumi dedicati: «Sulle tracce di Gaspare Spontini. Profilo di un compositore europeo dalla scrittura 1174-1851» di Lucia Benedos e Patrizia Rizzi per Edizioni AE Affinità Elettive di Ancona, e «Gaspare Spontini. The Berlin years», di Fabian Kolb e Alessandro Lattanzi per la casa editrice LIM Libreria Musicale Italiana. Oggi alle 16, nello stand della **Regione Marche**. Le celebrazioni del 2024 per i 250 anni dalla nascita di Spontini si avvicinano

e Fondazione Pergolesi Spontini, Comuni di Jesi e Maiolati Spontini propongono nel 2023 diverse iniziative artistiche e scientifiche per far conoscere la sua opera ad un pubblico sempre più vasto ed eterogeneo. Tra queste, la realizzazione dei due nuovi libri che oggi saranno presentati al Salone Internazionale del Libro di Torino. Interverrà anche, da remoto, il direttore generale della Fondazione Pergolesi Spontini, Lucia Chiatti.



Dediche a Gaspare Spontini



Peso: 15%