

## CURRICULUM VITAE



### INFORMAZIONI PERSONALI



**MICAELA VITRI - GIORNALISTA PROFESSIONISTA**

Indirizzo

Telefono

E-mail

Nazionalità

ITALIANA

Data di nascita

### ESPERIENZA LAVORATIVA

- **Giugno 2001- Oggi**
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 
- **Febb 2006 – oggi**
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e

Giornalista, collaboratrice

Resto del Carlino Pesaro, viale Manzoni 20 (PU)

Quotidiano, redazione provinciale e regionale

Stagista per 6 mesi poi contratto di collaborazione

Dopo avere lavorato in redazione trattando sia cronaca bianca che nera e giudiziaria, ora mi occupo soprattutto di un territorio di cinque Comuni per la pagina di Pian del Bruscolo e di iniziative e eventi per la sezione cultura-spettacoli.

Giornalista, contratto part-time (2 h al giorno)

Teleduemila - Strada Cesane Urbino (PU)

Emittente televisiva locale

Giornalista

Fin dall'inizio mi occupo dell'unica edizione quotidiana del telegiornale,

responsabilità

preparando autonomamente la scaletta, i testi e conducendo il notiziario in onda alle 21. In base alle esigenze della redazione realizzo interviste e servizi giornalistici completi. Saltuariamente preparo e conduco rubriche speciali di politica o di costume: "Il Motore dell'economia" in collaborazione con Confindustria Pu, "Notizie dal parlamento" con parlamentari eletti nella nostra zona, "Territorio" con rappresentanti istituzionali e ospiti vari, "I tuoi diritti" in collaborazione con legali e rappresentanti di Adiconsum.

**Gennaio 2007- Dic 2009**

**Nome e indirizzo del datore di lavoro**

Responsabile ufficio stampa Unione dei Comuni Pian del Bruscolo. Ente pubblico costituito dall'unione di 5 Comuni della provincia di Pesaro-Urbino

• **Settembre 2003 – Dic 2003**

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Giornalista stagista

Ufficio stampa Regione Marche, viale Leopardi Ancona

• Tipo di azienda o settore

Ufficio stampa della giunta regionale

• Tipo di impiego

Stagista come previsto dal master in Comunicazione dell'Università di Urbino

• Principali mansioni e responsabilità

Mi occupavo di conferenze stampa quotidiane e relativa attività di comunicazione a tutti i media operativi nelle Marche, dalla stampa alle emittenti radiofoniche.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Settembre 2004- ottobre 2005

Corso di specializzazione di alto livello indetto e finanziato dalla Regione Marche per la Comunicazione e la Valorizzazione dei musei locali

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Regione Marche con la collaborazione di docenti e tecnici del settore museale

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Patrimonio culturale regionale, Tecniche di comunicazione.

• Qualifica conseguita

Esperto nella comunicazione dei beni culturali

• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

**CAPACITÀ E COMPETENZE****PERSONALI**

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA

**ITALIANO**

ALTRE LINGUE

**INGLESE****FRANCESE**

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Eccellente

Eccellente

Eccellente

Buono

Buono

Eccellente

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI**

LA MIA INDOLE SOCIEVOLE MI HA SPESSO FAVORITA NELLO SVILUPPO DI NUOVI PROGETTI

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE**

NEGLI ULTIMI **10** ANNI HO IDEATO E CONDOTTO DIVERSE RUBRICHE NELL'EMITTENTE TELEVISIVA PER CUI LAVORO. IN QUESTO PERIODO CURO LA REALIZZAZIONE E PRESENTO, IN COLLABORAZIONE CON CONFINDUSTRIA PESARO-URBINO, LA RUBRICA "IL MOTORE DELL'ECONOMIA". TRA LE ALTRE TRASMISSIONI HO SPAZIATO DA "TEA TIME" CON I GIOVANI PIU' PROMETTENTI DEL TERRITORIO, A "I TUOI DIRITTI" CON AVVOCATI E ASSOCIAZIONI DEI CONSUMATORI.

**ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE**

DA ANNI SEGUO IL ROSSINI OPERA FESTIVAL A PESARO E PER L'EDIZIONE **2019** HO PUBBLICATO LE MIE RECENSIONI DELLE PRIME SU IL RESTO DEL CARLINO. INOLTRE SONO APPASSIONATA DI ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA, PER CUI SCRIVO ARTICOLI SU MOSTRE LOCALI E CURO SPECIALI APPROFONDIMENTI TRASMESSI DALLA STESSA EMITTENTE TELEVISIVA PER CUI LAVORO.